

Муниципальное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 153» Ленинского района г. Саратова

Принято
На Педагогическом совете
Протокол № 4 от 31.05.2023г.



ПАРЦИАЛЬНАЯ ПРОГРАММА
«Детство с родным городом»

для детей дошкольного возраста

Коншенко Марина Сергеевна
старший воспитатель
МДОУ «Детский сад № 153»
Ленинского района г. Саратова

Саратов, 2023

Содержание

Название раздела	№ страницы
I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	3
1.1. Пояснительная записка.	3
1.1.1. Принципы и подходы к формированию Программы	5
1.1.2. Возрастные особенности детей дошкольного возраста	6
1.1.3. Построение образовательного процесса	7
1.2. Планируемые результаты освоения Программы.	8
II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	9
2.1. Содержание образовательной деятельности с детьми 3-4 лет	11
2.1.1. Возрастные особенности детей 3-4 лет	11
2.1.2. Задачи образовательной деятельности (3-4 года)	12
2.1.3. Содержание образовательной деятельности в младшей группе	13
2.1.4. Планируемые результаты освоения Программы к четырем годам	20
2.2. Содержание образовательной деятельности с детьми 4-5 лет	20
2.2.1. Возрастные особенности детей 4-5 лет	20
2.2.2. Задачи образовательной деятельности (4-5 лет)	22
2.2.3. Содержание образовательной деятельности в средней группе	23
2.2.4. Планируемые результаты освоения Программы к пяти годам	29
2.3. Содержание образовательной деятельности с детьми 5-6 лет	29
2.3.1. Возрастные особенности детей 5-6 лет	29
2.3.2. Задачи образовательной деятельности (5-6 лет)	31
2.3.3. Содержание образовательной деятельности в старшей группе	32
2.3.4. Планируемые результаты освоения Программы к шести годам	43
2.4. Содержание образовательной деятельности с детьми 6-7 лет	43
2.4.1. Возрастные особенности детей 6-7 лет	43
2.4.2. Задачи образовательной деятельности (6-7 лет)	45
2.4.3. Содержание образовательной деятельности в подготовительной группе	46
2.4.4. Планируемые результаты освоения Программы к на этапе завершения освоения Программы	58
2.5. Взаимодействие детского сада с семьями воспитанников.	59
2.6. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы	60
2.7. Способы и направления поддержки детской инициативы	63
III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	64
3.1. Материалы и оборудование для организации РППС	65
3.2. Примерный перечень пособий для реализации Программы	67
3.3. Примерное календарно-тематическое планирование	69
3.4. Дидактические игры по ознакомлению с родным городом	78

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка.

Парциальная программа «Детство с родным городом» (далее Программа) разработана в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 года №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрированного в Минюсте РФ 14 ноября 2013 года №30384) и Федеральной образовательной программой дошкольного образования, (приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования» (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 28.12.2022 № 71847))

При разработке Программы учитывались следующие нормативные документы:

- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 № 28 "Об утверждении санитарных правил СП 2.4. 3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи";

- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.01.2021 №2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания».

Воспитать гражданина и патриота – важная педагогическая задача, которая стоит перед современным воспитателем. Как привить ребенку любовь к родному городу? Как суметь затронуть сердце каждого ребенка, сформировав прочный фундамент любви к малой родине? Ведь, зарождаясь из любви к малой родине, патриотические чувства перерастают в любовь к Отечеству.

Необходимость составления Программы возникла в связи с тем, что на данный момент нет региональной парциальной программы, которая была бы понятна и удобна, и действительно помогла педагогам реализовывать образовательные и воспитательные задачи по формированию представлений о малой родине у дошкольников, обозначенные в ФОП ДО в области формирования основ гражданственности и патриотизма. Достаточно много есть методической литературы по патриотическому воспитанию, но зачастую в ней освещаются лишь общие стороны формирования основ гражданственности и патриотизма в отдельных видах деятельности, и нет стройной системы, отражающей всю полноту работы по ознакомлению с родным городом. А эта работа очень многогранна по содержанию. Это и любовь к родному краю, и гордость за своих земляков, и ощущение своей неразрывности с окружающим миром, и желание сохранить и преумножить богатства своего города.

Настоящая Программа попытка систематизировать работу по формированию представлений детей о родном городе, развитию интереса к основным дос-

топримечательностям родного края, по воспитанию чувства любви к родному городу, гордости за его достижения. Попытка объединить в единое целое все задачи всестороннего развития и воспитания дошкольников по ознакомлению с родным городом, обозначенные в ФОП ДО. Чтобы дать детям не отрывочные представления о родном городе, а сформировать у детей системные, разносторонние представления о родном крае.

Цель Программы – формирование нравственно-патриотического отношения и чувства сопричастности к родному городу, к природе, культуре на основе историко-национальных и природных особенностей родного края. Воспитание чувства собственного достоинства как представителя своего города, уважения к прошлому, настоящему, будущему родного города, толерантного отношения к представителям других национальностей.

Программа дополняет образовательную область «Социально-коммуникативное развитие», а также направлена на решение некоторых задач ФОП ДО в области познавательного развития (окружающий мир) и художественно-эстетического развития (приобщение к искусству).

Цель Программы достигается через решение следующих задач:

- формировать гражданскую позицию и патриотические чувства к прошлому, настоящему и будущему родного края, чувство гордости за свою малую родину;

- формировать представления детей о географическом положении, истории, культуре, профессиях, людях, достопримечательностях, социально-экономической значимости родного края;

- развивать интерес к событиям общественной жизни региона, традициям, народным промыслам, литературе, искусству, науке;

- воспитывать уважение к культурно-историческим ценностям родного края, чувства глубокой сопричастности с историей и культурой края.

Патриотическое воспитание - сложный процесс. Надо помнить, что дошкольник воспринимает окружающую его действительность эмоционально и чувство любви к родному городу проявляется в восхищении им. Именно это чувство необходимо вызвать в процессе работы по формированию у дошкольников представлений о родном городе. Такие чувства не могут возникнуть после нескольких, даже очень удачных занятий. Это результат длительного, систематического и целенаправленного воздействия на ребенка. Программа призвана помочь педагогам решить столь сложную задачу с учетом специфики восприятия детей дошкольного возраста.

Основная идея Программы познакомить с многообразием красивых мест и достопримечательностей родного города, показать красоту природы родного края, воспитать гордость за своих земляков и ощущение своей неразрывности с окружающим миром, вызвать чувство любви к родным местам и восхищения ими, желание сохранить и преумножить богатства своего родного края. В каждом городе, регионе есть своя природа, традиции, быт, история, достопримечательности, памятные места, талантливые люди, народное творчество, спланивающие людей и показывающие величие родного уголка. В Программе обозна-

чено, что можно показать в ближайшем окружении и о чем рассказать доступно и интересно детям, выделено самое характерное для родного города.

Программа рассчитана на четыре года, ориентирована на детей дошкольного возраста (от трех до семи лет) и раскрывает содержание и организацию образовательного процесса с детьми в области формирования основ гражданственности и патриотизма.

Программа реализует основополагающие функции дошкольного уровня образования: обучение и воспитание ребенка дошкольного возраста как гражданина Российской Федерации, формирование основ его гражданской и культурной идентичности на соответствующем его возрасту содержании доступными средствами; воспитание растущего поколения как знающего и любящего историю и культуру своей семьи, большой и малой Родины.

1.1.1. Принципы и подходы к формированию Программы

Программа построена на следующих принципах:

- принцип личностно-ориентированного общения - индивидуально-личностное формирование и развитие морального облика человека. В процессе обучения дети выступают как активные исследователи окружающего мира вместе с педагогом, а не просто пассивно перенимают его опыт. Партнерство, участие и взаимодействие - приоритетные формы общения педагога с детьми;
- принцип тематического планирования материала предполагает подачу изучаемого материала по темам, связанным с мероприятиями календарного плана воспитательной работы;
- принцип наглядности - широкое представление соответствующей изучаемому материалу наглядности: дидактические пособия на основе исторического и краеведческого материала. (иллюстрации, картинки, фотографии, видео-материал, схемы, карточки и т.д.);
- принцип последовательности предполагает планирование изучаемого познавательного материала последовательно (от простого к сложному), чтобы дети усваивали знания постепенно, в определенной системе;
- принцип занимательности - изучаемый материал должен быть интересным, увлекательным для детей, этот принцип формирует у детей желание выполнять предлагаемые виды заданий, стремиться к достижению результата;
- принцип системности - принцип системного подхода предполагает анализ взаимодействия различных направлений патриотического воспитания. Этот принцип реализуется в процессе взаимосвязанного формирования представлений ребенка о патриотических чувствах в разных видах деятельности и действенного отношения к окружающему миру;
- принцип активного развивающего обучения обязывает строить процесс обучения с использованием активных форм и методов обучения, способствующих развитию у детей самостоятельности, инициативы и творчества, умения разрешать нестандартные ситуации;
- принцип интегративности предполагает установление системных связей между образовательными задачами разных образовательных областей через их

дополнение и взаимное обогащение, содержание Программы реализуется в тесном сотрудничестве с семьей и социальными партнерами (школа, библиотека, музеи, театр и т.д.).

- принцип непрерывности и преемственности между всеми возрастными группами призван сформировать у дошкольников устойчивый интерес к постоянному пополнению своего интеллектуального багажа и совершенствованию нравственных чувств;
- рациональное сочетание разных видов деятельности, характерный возрасту баланс интеллектуальных, эмоциональных и двигательных нагрузок - реализуется в процессе взаимосвязанного формирования представлений ребенка о нравственно-патриотических чувствах в различных видах деятельности.

1.1.2. Возрастные особенности детей дошкольного возраста (от 3 до 7 лет).

В дошкольном возрасте закладываются основы успешной социализации, коммуникации, основы развития личности. Ведущим познавательным процессом в дошкольном возрасте является память и воображение. Мышление ребенка опирается на способность оперировать образами и представлениями, которые есть в памяти. За счет возможностей образного мышления, ребенок может представлять и думать о том, чего нет здесь и сейчас, преодолевается ситуативность. Все виды деятельности ребенка, включая игру, рисование, конструирование, лепку представляют собой формы наглядного моделирования действительности. В продуктивных видах деятельности ребенок моделирует предметы и явления окружающего мира, что способствует формированию первой целостной картины мира, схематического мышления, элементов логического мышления и творческих способностей. Ребенок познает мир человеческих отношений, моделируя их в игровой форме. В условиях игры регуляторные возможности психики ребенка возрастают в разы, так как в любой роли, отображающей социальные функции человека в обществе, скрыты ряд правил, которым ребенок начинает подчинять свое поведение. Формируется периферия самосознания. Ребенок накапливает представления о своих умениях и навыках. Ведущими психологическими потребностями, определяющими успешное развитие личности, является потребность в самовыражении (ребенок отвечает на вопрос «что я умею, что я могу») и потребность в самоутверждении, предполагающей желание ребенка соответствовать нормам и правилам, ожиданиям взрослых («желание быть «хорошим»»). Данный возраст является крайне благоприятным для формирования нравственных норм и правил, формирования альтруистических потребностей и просоциальных форм поведения. Важно сформировать у ребенка положительное отношение к нормам щедрости, честности, справедливого распределения. В этом возрасте закладываются основы личностной, гендерной, гражданской и этнической идентичности. Познавательный интерес, любознательность, креативность можно рассматривать как системные качества, определяющие потенциал умственных способностей и развития личности ребенка дошкольного возраста. Коммуникативная компетентность в общении со взрослыми и сверстниками определяется способностью выстраивать коммуникацию

адекватную ситуации, то есть, ребенок может проявлять гибкость, инициативность, интерес, чувствительность в ситуации познавательного, делового, личностного общения. Итогом развития личности выступает иерархия мотивов и произвольная регуляция поведения. Социально значимые мотивы («надо») могут управлять личными мотивами («хочу»).

1.1.3. Построение образовательного процесса.

Ключевыми теоретическими идеями при разработке Программы являлись: идея реализации Программы в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка.

В основе Программы лежит тематическая модель организации образовательного процесса. Опыт показывает, что тематический подход в организации образовательного процесса позволяет конкретнее систематизировать образовательную работу и эффективнее ее реализовывать. На каждой неделе представлена одна тема, одинаковая для каждой возрастной группы, но в последовательном усложнении программного содержания в соответствии с возрастом. На каждом возрастном этапе расширяются знания и представления по теме, с которой дети познакомились ранее: изменяется объем образовательного материала, сложность, длительность изучения.

Почти все темы приурочены к мероприятиям календарного плана воспитательной работы. В «Организационном разделе» Программы представлена сводная таблица тематического планирования для наглядности и понимания содержания темы на каждом возрастном этапе и введения новых понятий в течение всего периода работы по Программе.

Программа предусматривает регулярную и целенаправленную образовательную деятельность в области формирования представлений детей о родном городе. Организованная образовательная деятельность по Программе проводится еженедельно. Основными формами организации обучения детей с детьми по реализации Программы являются: для детей 3-5 - тематическая беседа, для детей 5-7 лет - тематическое занятие.

Ознакомление с родным городом — сложный процесс, который невозможно свести только к проведению еженедельных бесед и занятий по определенной теме. Поэтому, знания, полученные на беседах и занятиях, закрепляются затем в различных формах работы с детьми вне занятий.

Реализация Программы предполагает закрепление материала в совместной с воспитателем деятельности и в свободной деятельности детей. Рекомендуются следующие организационные формы, позволяющие эффективно решать задачи Программы: целенаправленно организованные прогулки и экскурсии (по близлежащей улице, к магазину, школе, в библиотеку, в музей, Дворец культуры (Дом детского творчества), к памятникам и памятным местам, в парки и скверы и т.д.); организация или посещение выставок; рассматривание и обсуждение фотографий, иллюстраций; все виды игр; чтение художественной литера-

туры; проектная деятельность; регулярная работа детей с картой города и области; ежегодное проведение традиционных праздников; участие в акциях различной направленности; использование в ДОО технологии «волонтерское движение» и др.

Для организации самостоятельной деятельности в группе создается познавательный центр активности «Я люблю Саратов», наполненный оборудованием и средствами обучения в соответствии с данным направлением развития и воспитания.

Такая система работы и разнообразие тем обеспечивают постепенное и разностороннее освоение ребенком представлений о родном городе.

В Программу включены примерный перечень дидактических игр и игровых упражнений, примерный перечень художественной литературы для чтения детям, перечень пособий, которые помогут педагогам подготовиться к беседам и занятиям. В Программе даны рекомендации по созданию и оснащению развивающей предметно-пространственной среды, которая обеспечивает реализацию Программы, учет возрастных и индивидуальных особенностей детей.

Таким образом, проводимая работа поможет обогатить знания детей о прошлом и настоящем родного города, воспитать чувство любви и гордости за людей, которые в нём живут, побудить детей проявлять естественный интерес к родному краю. Целенаправленная работа по ознакомлению с родным городом, родной культурой не только формируют любовь к традициям своего народа, но и способствуют развитию личности в духе патриотизма.

1.2. Планируемые результаты освоения Программы:

ребенок проявляет эмоционально-положительное отношение к родному городу, гордость за родной город;

ребенок знает название родного города, название жителей, домашний адрес, узнает символику города, а также умеет находить родной город на карте;

ребенок знает некоторые сведения из истории родного города, о событиях и традициях городской жизни;

ребенок проявляет познавательный интерес к родному городу, его истории;

ребенок знает и называет основные достопримечательности города, выделяет их отличительные особенности;

ребенок имеет представление о некоторых памятных местах родного города, о войнах-защитниках Отечества, о подвигах соотечественников;

ребенок имеет представления о многообразии народов Поволжья, выражает интерес к их культуре и традициям;

ребенок имеет представление о разнообразных представителях живой природы родного края;

ребенок имеет некоторые представления об учебных заведениях родного города (детский сад, школа, ВУЗ);

ребенок имеет представления о предприятиях родного города и их значимости;

ребенок знает и называет транспорт родного города, имеет представление о вокзалах родного города, их назначении;

ребенок проявляет интерес к различным видам искусства, к необычным зданиям и памятникам, к посещению спектаклей, цирковых представлений, выставок;

ребенок называет некоторых знаменитых горожан, может рассказать, чем именно они знамениты;

ребенок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в процессе ознакомления с достижениями российских (в т.ч. саратовских) спортсменов.

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ.

Образовательная деятельность по ознакомлению детей дошкольного возраста с родным городом проводится еженедельно. Основными формами организации обучения детей с детьми по реализации Программы являются: для детей 3-5 лет - тематическая беседа, для детей 5-7 лет - тематическое занятие.

Занятие рассматривается как деятельность, направленная на освоение детьми представлений о малой родине с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом самостоятельно. В таблицах, раскрывающих содержание образовательной деятельности старшей и подготовительной групп, приведены рекомендуемые формы и методы проведения занятий.

Продолжительность занятия для детей от 5 до 6 лет не более 25 минут, для детей от 6 до 7 лет – не более 30 минут.

Организация образовательного процесса осуществляется на основе тематического планирования. Основные темы соответствуют мероприятиям календарного плана воспитательной работы. Такое планирование способствует эффективному и системному усвоению детьми знаний о родном городе, и позволяет реализовывать патриотическое направление воспитания.

Каждая тема повторяется в каждой возрастной группе, изменяется только содержание и объем познавательного материала, сложность и длительность изучения. Познавательный материал по теме отбирается в соответствии с интересами и возрастными особенностями детей.

Каждая тема предполагает вариативный подход к выбору форм, методов, видов деятельности, их количество педагог может самостоятельно уменьшить или увеличить с учётом заинтересованности детей. Педагог также может самостоятельно определять последовательность форм и методов, для решения тех или иных задач, заменять одни виды деятельности другими в рамках отведённого времени, обеспечивая баланс разных видов активности детей.

В процессе проведения бесед и занятий у детей формируются новые представления, навыки по изучаемым темам. И в течение всего срока реализации Программы воспитатель несколько раз возвращается к тому, что дети узнали ранее, закрепляя в различных формах работы с детьми вне занятий.

Следует подчеркнуть еще раз, дошкольный возраст характеризуется кратковременностью интересов, неустойчивым вниманием, утомляемостью. Поэтому неоднократное обращение к одной и той же теме лишь способствует развитию у детей внимания и длительному сохранению интереса к одной теме.

Основные задачи педагога при ознакомлении дошкольников с родным городом:

- Планируемая деятельность всегда должна быть мотивирована. Мотив – это интерес и желание. Познавательный интерес к новой информации мотивируется вопросами и проблемными ситуациями (например, «Хотите узнать как (что; почему; что будет, если...)?»). Мотивация практическая – научиться сделать что-то. Мотивация игровая – использование игровых приемов (например, в младшем дошкольном возрасте – помощь персонажам, в старшем – дидактические задания). От того, как педагог это сделает, зависит, воспримет ребенок новые представления или эта информация не затронет чувств детей, не вызовет в них желание узнать что-то еще.

- Чтобы вызвать эмоциональный отклик ребенка при ознакомлении с родным городом, педагог всегда сам должен демонстрировать детям чувство восхищения красотой родного города, его достижениями, включать в ознакомительную беседу элементы, вызывающие удивление и восхищение детей. А для этого сам педагог должен хорошо знать материал и понимать, что может вызвать эмоциональную реакцию детей данного возраста. Воспитатель должен быть образцом для подражания, показывая детям свою любовь к родному городу.

- Во время беседы, рассказа необходимо обязательно использовать наглядный материал. Для детей 3-5 лет это могут быть иллюстрации, фотографии, репродукции картин, а для детей старше 5 лет можно уже использовать мультимедиа, панорамный вид, виртуальные экскурсии по музеям, выставкам.

- Составляя рассказ, воспитатель должен включать в него вопросы к детям, в том числе проблемные вопросы. Это необходимо, чтобы активизировать познавательную деятельность, внимание, вызвать интерес детей, учить их предполагать, рассуждать. В этом случае рассказ педагога превращается из монолога в своеобразную беседу с детьми, что способствует более успешному усвоению знаний. Необходимо также все время пробуждать детские воспоминания, связанные с определенной темой.

- Рассказывая о каких-то исторических событиях, воспитателю не следует часто употреблять даты, так как в дошкольном возрасте детям не доступна хронология. Но чтобы дети поняли, что излагаемые события проходили давно, следует употреблять такие выражения: «Это было очень-очень давно», «Это было тогда, когда ваши мамы и папы были маленькими» и т.д. некоторые даты детям следует сообщать, не добиваясь их обязательного запоминания (например, 1812 г., 1941г., 1945г., 12 апреля 1961г. и др.)

- Язык рассказа должен быть очень простым. Если в рассказе встречаются незнакомые детям слова, например «князь», «полководец» и пр. следует объяснить их значение. Не стоит включать в рассказ специальную «профессиональ-

ную» терминологию из области строительства, архитектуры, производства и т.п., при сравнении тех или иных объектов необходимо выделять только те элементы, которые понятны детям. Не стоит перегружать рассказ сложными грамматическими конструкциями: дети лучше воспринимают речь, если предложения в рассказе простые, короткие.

- В процессе знакомства с достопримечательностями, например с памятниками (с фонтанами, зданиями музеев...), не стоит ждать от детей запоминания сложных названий, достаточно научить детей внимательно рассматривать и выделять отличительные особенности (кто изображен, стоя или сидя, на чем сидит, что держит в руках, какая одежда, выражение лица и т.п.).

Воспитатель должен научить дошкольников замечать вокруг, то положительное, что создается руками людей, восхищаться этой работой, ценить и беречь то, что окружает детей. Основная идея знакомства детей с родным городом заключается в формировании у детей дошкольного возраста представлений о красоте и многообразии достопримечательностей родного города, зеленых зон, воспитании чувства любви к своей малой родине, чувства восхищения родным городом и гордости за него.

2.1. Содержание образовательной деятельности с детьми 3-4 лет

2.1.1. Возрастные особенности детей 3-4 лет.

Взрослый по-прежнему остается основным источником информации об окружающем мире и инициатором общения. Активное общение взрослого с ребенком в этом возрасте развивает внутренний эмоциональный мир, формирует позитивное отношение ребенка к себе и к окружающим, развивает мышление и речь.

Восприятие. Основная познавательная функция в этом возрасте акцентируется на свойствах предмета: цвет, форма, вкус, величина и др. и в сознании ребенка не отделяются от предмета. При восприятии ребенок видит не все свойства предмета, а самые яркие, иногда только одну и именно по ней отличает один предмет от другого.

Внимание. В этом возрасте способность управлять вниманием очень не велика. Сложно с помощью словесных указаний направить внимание ребенка на нужный объект. Иногда требуется неоднократное повторение инструкции. Активное внимание удерживается не более 7-8 минут. Устойчивость внимания зависит от характера деятельности ребенка и импульсивности поведения.

Память. В этом возрасте ребенок хорошо запоминает то, что представляет жизненный интерес и вызывает яркие эмоции. Ребенок скорее узнает предметы, чем вспоминает их. Хорошо запоминается малышу то, что он видит и слышит много раз. Лучше запоминается то, что связано с собственным движением ребенка (двигательная память).

Мышление. Появляется способность анализировать и сравнивать предметы и окружающие явления и даже появляются попытки дать объяснение увиденному. С помощью взрослого ребенок должен получать элементарную информа-

цию о природе и быте людей. В этом возрасте дети уже могут сравнивать предметы по форме и цвету, отличать и обобщать их по признакам. К четырем годам уже могут использовать обобщающие понятия: игрушки, овощи, фрукты, животные, посуда.

Воображение. В 3-4 года воображение еще слабо развито. То есть игра с предметом по представлению взрослого (палка – это лопатка) достаточно хорошо принимается ребенком, а самостоятельно ребенок пока не может развить такую игру. Малыши не умеют направлять свое воображение.

2.1.2. Задачи образовательной деятельности (3-4 года)

Обогащать представления детей о малой родине и поддерживать их отражения в различных видах деятельности.

Конкретизировать представления детей об объектах ближайшего окружения: о родном городе, его названии, достопримечательностях и традициях, накапливать эмоциональный отклик участия в праздниках.

Формировать понятия праздничный и будний день, учить понимать их различия.

Знакомить детей с ближайшим окружением (основными объектами городской инфраструктуры), городскими видами транспорта.

Развивать интерес к труду взрослых.

Расширять представления детей о многообразии и особенностях растений, животных ближайшего окружения, их существенных отличительных признаках.

Формировать патриотическое отношение и чувство сопричастности к природе родного края.

Воспитывать интерес к искусству, вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства.

Знакомить детей с кукольным театром, развивать интерес к просмотру кукольных спектаклей, готовить к посещению кукольного театра, выставки детских работ.

Знакомить детей с саратовской глиняной игрушкой для обогащения зрительных впечатлений, учить украшать узорами силуэты саратовских игрушек.

Формировать интерес и положительное отношение к занятиям физической культурой и активному отдыху посредством ознакомления со стадионами города

2.1.3. Содержание образовательной деятельности в младшей группе

№ п/п	Тема	Содержание образовательной деятельности	Способы реализации
1	Мы живем в Саратове. День знаний	Педагог рассказывает детям, что у каждого человека есть родной дом и город, где он родился и живет. Знакомит детей с названием родного города, рассказывает, как называются жители, живущие в родном городе. Педагог говорит детям, что саратовцы летом отдыхали и побуждает детей рассказывать о том, где они отдыхали летом (далеко – близко), на чем ездили, что видели, постепенно подводя детей к пониманию того, что страна больше города. Знакомит детей с названием страны.	Рассказ воспитателя о родном городе. Беседа «Кто, где отдыхал, что интересного видел».
2	Улицы родного города. День города	Педагог рассказывает, что дома бывают разные (разного цвета, разной высоты, разной длины), а расположены они на улицах, и у каждой улицы есть свое имя - название. Педагог знакомит детей с улицей, на которой находится детский сад, ее названием. Подводит к пониманию того, что в городе много разных домов, зданий, улиц, машин. Педагог рассказывает, что у города тоже есть день рождения, и все горожане его празднуют. Напоминает, как называется родной город и его жители. Обращает внимание на праздничное оформление улиц и домов, на традиции празднования (праздничный салют). Демонстрирует эмоциональную отзывчивость на красоту родного города.	Рассматривание домов из окна и с территории детского сада, иллюстраций, фотографий знакомых зданий микрорайона, дворовых площадок, домов, в которых живут дети. Целевая прогулка по близлежащей улице. Беседа «Моя улица»: Что мы видели на улице? Какие бывают дома? Что есть возле дома, чтобы дети могли играть? Как украшен город?
3	Транспорт родного города.	Педагог знакомит детей с городскими видами транспорта, с элементарными правилами дорожного движения (значением сигналов светофора, наземным и подземным переходом). Учит различать проезжую часть дороги, тротуар. Упражняет в движении в соответствии с сигналами светофора. Знакомит с профессиями шофер, водитель автобуса.	Рассматривание иллюстраций, фотографий. Рассказ воспитателя. Игра «Красный, желтый, зеленый».
4	Фонтаны Саратова.	Педагог знакомит детей с фонтанами, расположенными в микрорайоне (1-2) и фонтаном «Одуванчик», расположенным возле Саратовского цирка. Рассказывает, зачем нужны фонтаны. Обращает внимание на отличительные особен-	Рассказ педагога. Рассматривание фотографий фонтанов микрорайона, фонтана «Одуванчик».

		ности каждого фонтана. Предлагает подумать, почему так называли фонтан? Знакомит с правилами поведения возле фонтанов.	
5	Музыкальная жизнь города.	Педагог знакомит детей со зданием дворца культуры (Домом детского творчества), расположенным в районе. Рассказывает, для чего они предназначены, что в этих зданиях саратовцы (и взрослые, и дети) учатся играть на музыкальных инструментах, учатся красиво петь, танцевать и еще там много разных кружков и секций.	Рассказ воспитателя. Рассматривание фотографий ДК, ДДТ, расположенными в районе. Рассматривание фотографий с концертов детских коллективов.
6	Архитектурные особенности Саратова.	Педагог знакомит детей с красивыми зданиями микрорайона (1-3 здания), с профессией строитель. Обращает внимание на отличительные особенности каждого здания (крыша, окна, балконы, крыльцо и т.п.) Подводит к пониманию того, что в городе много зданий, которые украшают город.	Беседа, рассматривание фотографий зданий, расположенных в микрорайоне. Целевая прогулка по близлежащей улице.
7	Особенности и достопримечательности.	Педагог знакомит детей с основными достопримечательностями района, в котором расположен детский сад. Объясняет, что достопримечательности – это то, что украшает наш город.	Рассматривание иллюстраций с изображением достопримечательностей района, беседа, кто, где был.
8	Народы Поволжья.	Педагог продолжает знакомить детей с устным народным творчеством. Рассказывает сказки, читает потешки, обязательно подчеркивая, что это русская народная сказка (потешка). Использует фольклорные произведения в ходе всех режимных моментов.	Чтение сказок народов Поволжья. Чтение и разучивание народных (русских, татарских, немецких и т.д.) песенок, потешек. Рассматривание иллюстраций к сказкам, потешкам.
9	Наша Родина – Россия.	Педагог напоминает детям, что страна, в которой мы живем, называется Россия. Наша страна большая и красивая, в ней много городов. Закрепляет знания о названии города, близлежащей улицы, зданиях, которые на ней расположены.	Беседа «Мы живем в Саратове». Рассматривание фотографий, иллюстраций красивых мест России, Саратова.
10	Растительный мир Саратовской области.	Педагог знакомит детей с растениями, растущими в данной местности. Формирует элементарные представления о садовых и огородных растениях. Воспитывает бережное отношения к природе, учит правильно вести себя в природе (не ломать ветки деревьев, не рвать и не топтать растения, не мусорить и т.п.)	Беседа «Что растет во дворе, на даче?». Рассматривание фотографий природы родного края.
11	Животный мир Саратов-	Педагог продолжает расширять знания детей о животных (домашних, диких),	Беседа. Рассматривание фото-

	ской области.	птицах, рыбах, некоторых насекомых, проживающих в данной местности. Рассказывает об особенностях их передвижения и питания. Педагог знакомит с сельскохозяйственными профессиями: тракторист, доярка. Предлагает ответить на вопрос: «Можно ли в городе увидеть диких животных?». Рассказывает, что в нашем городе тоже есть зоопарки (например, «Зверополис», зоопарк «Крошка Енот»), рассказывает об обитателях этих зоопарков.	графий зоопарков города (н-р, «Зверополис», «Крошка Енот» и беседа о животных).
12	Здания нашего города	Педагог знакомит детей с учреждениями и зданиями района, формирует представления о назначении общественных учреждений: детский сад, школа, больница, магазин, парикмахерская. Подчеркивает, что все это создано для удобства людей. Знакомит с профессиями продавца, врач.	Рассматривание иллюстраций, фотографий и беседа о назначении зданий микрорайона. Целевая прогулка к магазину. Сюжетно-ролевые игры.
13	Профессии.	Педагог знакомит детей с некоторыми городскими профессиями, рассказывает, кто работает в нашем городе. (Полицейский, парикмахер, строитель). Предлагает вспомнить уже знакомые профессии.	Рассматривание фотографий зданий полиции, парикмахерской, расположенных в микрорайоне и беседа о них. Сюжетно-ролевые игры.
14	Саратов в изобразительном искусстве.	Педагог рассказывает детям, что родной город Саратов можно увидеть не только на фотографиях. Рассказать о городе (о красивых зданиях, улицах), о природе могут художники в своих картинах. Подчеркивает, что русский народ очень талантливый. Воспитывает умение замечать красоту природы, городских пейзажей.	Беседа и рассматривание картин с видами Саратова.
15	Площади родного города.	Педагог знакомит детей с главной площадью микрорайона, ее названием, назначением (здесь проходят концерты, праздники). Рассказывает, что расположено на площади (фонтан, памятник, клумба с цветами и т.п.), что расположено рядом (здания: Дворец культуры, магазин и т.п.; парки и т.п.). Отмечает, как красиво украшена площадь к новому году (украшенная елочка, фигуры Деда Мороза, животных и т.п.).	Рассматривание фотографий площади микрорайона и беседа о ней (на главной площади района находится фонтан, Дворец культуры и т.п.).
16	Новый год.	Педагог обращает внимание детей на праздничное украшение города (во многих местах стоят нарядные елки, много разноцветных огней, украшены окна	Беседа «Что мы видели на праздничной улице, площади?». Рассматривание иллю-

		домов, витрины магазинов), у жителей города - веселое настроение, все в ожидании Нового года и подарков от Деда Мороза. Побуждает детей радоваться новогодним праздникам, восхищаться нарядной ёлкой. Учит детей усваивать идеи праздников, развивать желание участвовать в народных праздниках. Демонстрирует эмоциональную отзывчивость на красоту родного города.	страций, фотографий. Подготовка к празднику: заучивание стихов, песен, хороводов.
17	Традиции городской жизни.	Педагог знакомит детей с буднями и праздниками города, рассказывает о том, что можно увидеть на улицах города в будни (люди спешат кто на работу, кто по делам, много машин), а что – в праздники (люди гуляют, отдыхают, машин мало, здания и улицы украшены, проходят концерты на разных площадях и т.п.). Просит рассказать детей, где они были на новогодние праздники, что видели. Обсуждает с детьми их любимые места времяпрепровождения.	Беседа и рассматривание иллюстраций, на которых изображены будни и праздничные дни, сравнение иллюстраций. Как меняются улицы, дома, что делают люди?
18	Творческие профессии.	Педагог читает детям произведения саратовских писателей, и подчеркивает, что писатели родились в Саратове.	Чтение произведений саратовских писателей. Например, Маштакова Г. А. «Солнечный Зайчик: [Сказка и стихи]», Арсенина Е. «Лошадка в зелёный горошек», Молотилина А.Г. «Приключения лъвёнка по имени Ромка».
19	Культурная жизнь города. Кинотеатры.	Педагог знакомит детей с кинотеатрами города. Рассказывает, что мультфильм и кино можно посмотреть на очень большом экране в зале кинотеатра. Обсуждает с детьми, где расположен кинотеатр (отдельное здание, в торговом центре, во дворце культуры и т.п.), что находится в зале (сиденья, большой экран). Чтобы посмотреть кино, нужно купить билет. Педагог знакомит детей с правилами поведения в кинотеатре.	Рассматривание фотографий кинотеатров и беседа о них. Просмотр мультфильмов.
20	Народные символы саратовского края.	Педагог знакомит детей с символами Саратова: саратовской гармошкой, саратовским калачом, рассказывает об их уникальности (отличительный элемент гармоника – колокольчики; уникальность калача - форма, свойство восстанавливаться после сплющивания, способность долго не черстветь). Подчер-	Рассказ педагога о народных символах Саратова: саратовской гармошке и саратовского калача. Слушание «Саратовские переборы».

		кивает, что русский народ очень талантливый.	
21	Ученый Саратов.	Педагог знакомит детей со зданиями школ, гимназий, лицеев, расположенных в микрорайоне, рассказывает, для чего они предназначены, кто в них работает. Что расположено на территории школы (спортивная площадка – для занятий физкультурой, игровая площадка – для отдыха).	Беседа и рассматривание иллюстраций, фотографий школ, расположенных рядом с детским садом.
22	Места отдыха горожан. Парки и скверы.	Педагог побуждает детей рассказывать о том, где они гуляли в выходные дни (в парке, сквере, аллее, развлекательном центре), как они там отдыхали. Знакомит детей с парками и скверами микрорайона, рассказывает, что в них расположено (много деревьев, лавочки для отдыха, различные аттракционы). Подчеркивает, что в нашем городе много парков, где люди могут погулять и отдохнуть после работы. Сообщает детям о правилах поведения в общественных местах (не шуметь, не разбрасывать мусор). Обсуждает с детьми их любимые места времяпрепровождения. Рассказывает, какие развлекательные центры для детей есть в городе. Например, «Ай! Да! Парк!» - развлекательная площадка для детей. Детский парк аттракционов «Чайленд». Игровой центр «FunKids» (РК «Екатерина»). Батутный комплекс «Полетай-ка» (ТРЦ «Тау-Галерея»).	Беседа «Что есть в нашем городе для детей» и рассматривание иллюстраций, фотографий парков, скверов микрорайона, развлекательных центров.
23	День защитника Отечества	Педагог объясняет детям, что скоро в стране будет праздник «День защитника Отечества». Отечество – это наша Родина. Просит вспомнить детей, как называется наша страна. Предлагает детям подумать, кто такие защитники Отечества, какие они, что они защищают, от кого? Что делают солдаты, когда нет войны? Показывает детям некоторые памятники защитникам Отечества, объясняет, зачем нужны памятники.	Беседа о защитниках Родины. Рассматривание памятников защитникам Отечества. Разучивание песен и стихов по теме. Изготовление подарков для пап.
24	Саратовская глиняная игрушка	Педагог знакомит детей с саратовской глиняной игрушкой, подчеркивает, что такие игрушки саратовские мастера начали делать много-много лет назад. Предлагает потрогать, обращает внимание на «ямки» - цвет, форму. Педагог формирует умение украшать силуэт игрушки (барашка). Предлагает нанести на силуэт узоры в виде точки и	Рассматривание выставок народных игрушек, саратовской глиняной игрушки. Рисование «Украсть силуэт игрушки штампами («точка» – ватная палочка, «круг» - трубочка).

		круга, воспользовавшись ватной палочкой и трубочкой, учит детей ритмичному нанесению узоров. Педагог может предложить разные варианты украшения силуэтов: точками, кругами, расставить точки между кругами, расставить точки в круг (для этого ширина трубочки должна быть больше, либо вместо ватной палочки взять деревянную палочку, конец кисточки).	
25	Саратовская глиняная иг- рушка	Педагог формирует первичное умение создавать ямочный узор. Предлагает детям поэкспериментировать на пластилиновых картинах (заранее подготовленных педагогом: козлики, кони, ба- рашки на картоне) и украсить их «штампиками».	Экспериментирование «Как получается ямочный узор?». В роли «штампиков» могут выступать колпачки авторучек, фломастеров (торец колпачка), трубочки, веточки, об- резанные ватные па- лочки, для точек и ли- ний – зубочистки.
26	Культурная жизнь города. Театры.	Педагог знакомит детей с Саратовским театром кукол «Теремок», показывает фотографии здания, фото внутреннего интерьера, рассказывает о театральных куклах (актерах), зрителях, поведении людей в зрительном зале.	Рассматривание фото- графий и беседа о ку- кольном театре. Про- смотр кукольного представления.
27	Культурная жизнь города. Цирк.	Педагог знакомит детей со зданием Са- ратовского цирка, рассказывает, что в цирке можно увидеть дрессированных животных, которые ходят на задних ла- пах, катаются на велосипеде, танцуют.	Рассматривание фото- графий здания цирка, животных во время представления.
28	Спортивная жизнь города.	Педагог знакомит детей с некоторыми видами спорта (бег, велоспорт, лыжи), рассказывает, где можно заниматься спортом в родном городе: спортивные площадки, стадионы.	Беседа и рассматрива- ние фотографий спорт- площадок, стадионов микрорайона, города, изображений спорт- сменов.
29	Гагаринские места Сарато- ва.	Педагог показывает детям фотографию obeliska на месте приземления первого космонавта (который первый полетел на ракете высоко-высоко, выше, чем лета- ют самолеты) в форме взлетающей ра- кеты.	Рассматривание фото obeliska на месте при- земления Гагарина. Чтение веселых стихо- творений про ракету. Рисование (апплика- ции, лепка) ракеты.
30	Памятники родного горо- да.	Педагог знакомит детей с памятниками Саратова: Саратовской гармошке, Огней так много золотых, Городовому, объяс- няет, зачем нужны памятники, выделяет отличительные особенности.	Рассматривание фото- графий памятников и рассказ педагога.
31	Самые краси- вые места ре-	Педагог знакомит детей с главными достопримечательностями города: Сара-	Рассматривание иллю- страций с изображени-

	гиона.	товский мост, Консерватория, памятник «Журавли», рассказывает, что это главные символы города, которыми гордятся все горожане. И если приезжают гости в наш город, им обязательно показывают эти красивые «символы». Обсуждает с детьми их любимые места времяпрепровождения. Демонстрирует эмоциональную отзывчивость на красоту родного города.	ем главных достопримечательностей города: Саратовский мост, Консерватория, памятник «Журавли» (в дневное и ночное время).
32	Промышленность Саратова.	Педагог дает первые представления о труде людей, работающих на производстве, рассказывает о том, что в нашем городе много заводов, фабрик (без названия этих предприятий), где люди делают вещи, которыми мы пользуемся каждый день. Демонстрирует некоторые предметы, сделанные в Саратове (холодильник, посуда, одежда, саратовские продукты питания). Воспитывает бережное отношение к предметам, сделанным руками человека.	Беседа и рассматривание изображений Саратовских предприятий, изделий, которые на них делают. Например, завод СЭПО, птицефабрика, молочный и швейные комбинаты.
33	День Победы.	Педагог знакомит детей с праздником День Победы, рассказывает, что наш город, как и вся страна, отмечает этот праздник, обращает внимание на празднично украшенные улицы. Рассказывает о традициях празднования в городе: парад, возложение цветов к памятникам, концерты, салют.	Рассказ педагога о праздновании Дня Победы, рассматривание фотографий парада, салюта, возложения цветов к памятникам (например, «Журавли», вечный огонь, военной медсестре, «Воину-освободителю»).
34	Культурная жизнь города. Музеи.	Педагог знакомит детей со зданиями саратовских музеев: Музей самоваров, Музей Саратовской гармоники им.Комаровых, Музей Саратовского калача, показывает фотографии экспонатов этих музеев. Рассказывает, для чего люди создают музей (чтобы знать, ценить, помнить).	Рассказ педагога и рассматривание фотографий музеев и экспонатов.
35	Волга-матушка.	Педагог рассказывает детям о том, что Саратов стоит на берегу реки Волги, главной реки страны. Волга широкая и длинная, недаром ее называют «могучей». В Волге водится много рыбы. По ней плавают большие корабли. Педагог дает представление о «поведении» Волги в разную погоду. В солнечную, безветренную – вода спокойная и искрится на солнышке, Волга течет медленно и спокойно. В ветреную – Волга волнуется, бурлит, волны бьются о берег. Вос-	Беседа и рассматривание фотографий реки Волги, Саратовского моста, картинок с изображением речных рыб. Игра «Волга в разную погоду» - имитация характерных действий воды.

		хищается природными явлениями. Знакомит с правилами безопасного поведения на природе.	
--	--	--	--

2.1.4. Планируемые результаты освоения Программы к четырем годам

Проявляет познавательный интерес к родному городу; знает название родного города; узнает 1-3 достопримечательности родного города; понимает и использует обобщающие слова: дома, улицы; отвечает на вопросы взрослого, касающиеся ближайшего окружения (здания, городской транспорт).

Имеет представления о некоторых профессиях родного города. Понимает и использует слова, обозначающие профессии: продавец, врач, шофер, строитель.

Отвечает на вопросы взрослого, касающиеся традиционных праздников родного города: День города, Новый год; следит за развитием театрализованного действия (кукольного театра) и эмоционально на него откликается.

Узнает и называет некоторые растения родного края. Имеет представления о домашних и диких животных родного края.

2.2. Содержание образовательной деятельности с детьми 4-5 лет

2.2.1. Возрастные особенности детей 4-5 лет.

Малыш активно развивается, познает окружающий мир и открывает его для себя с помощью общения со взрослыми и сверстниками.

В период 4-5 лет у ребенка формируется такая важная черта, как самооценка. Процесс формирования самооценки зависит от активного общения с окружающим его миром и в первую очередь - со взрослыми. Ребенок копирует поведение родителей, старших братьев и сестер, особенно поведение, которое получает положительные отклики у окружающих.

Каждый ребенок по природе своей хочет быть хорошим, чтобы заслужить похвалу и высокую оценку. Поэтому важно поощрять подобные стремления.

В этом возрасте формируются нравственные эмоции - чуткость, доброта, чувство дружбы и постепенно - чувство долга.

К 4-м годам закладывается новое созидательное отношение к предметному, идет интенсивное развитие познавательной сферы ребенка.

Следовательно, для гармоничного развития ребенка необходимо не только давать ему новые знания в увлекательной форме, но и максимально уважительно относиться к собственным умственным поискам малыша и их результатам. С этого возраста интеллект ребенка способен накапливать фактические знания об окружающем мире, никогда ими не виденные (о животных, машинах, странах и т.д.). С этими знаниями ребенок приобретает определенное отношение к описываемому миру (страх к хищникам, любовь домашним животным и т.д.)

Наступает период «почемучек»: ребенок начинает задавать массу вопросов. Это происходит потому, что ведущий мотив такого общения ребенка - познавательный. Взрослый для ребенка 4 -5 лет основной и непререкаемый источник знаний.

Восприятие. В этом возрасте ребенок активно развивает способность восприятия и познания свойства предметов. Также продолжается исследование формы, цвета и величины предметов. Формируется представление об основных геометрических фигурах (круг, квадрат, прямоугольник, овал, многоугольник).

Внимание. Устойчивость внимания увеличивается. Ребенок способен сосредоточить свою деятельность в течение 15-20 минут. При выполнении некоторых действий он может удержать в памяти несложное условие (инструкцию). Для развития этого навыка ребенку нужно научиться больше рассуждать вслух при выполнении задания. Тогда длительность удержания внимания будет расти.

Память. Сначала у ребенка этого возраста развиваются навыки произвольного припоминания. То есть, ребенок может целенаправленно припомнить картину произошедшего без точных деталей и временных ограничений. Далее развивается способность преднамеренного запоминания, и эта возможность у ребенка усиливается при ясности и эмоциональной мотивации действия, например запоминание необходимого набора игрушек для игры или «поделка – подарок маме». Важно при заучивании какого-либо материала чтобы ребенок понимал смысл данного материала. Таким образом, можно сказать, что к 5 годам объем памяти ребенка постепенно возрастает и это дает возможность более четкого воспроизведения выученного материала. Дети способны запомнить поручения взрослых, принять задачу на запоминание.

Мышление. В это время у ребенка начинает свое развитие образное мышление, с помощью которого дети способны использовать простые схематичные изображения для решения несложных задач (построение по схеме, лабиринты). Также развивается такое свойство как предвосхищение – способность сказать, что произойдет с предметами в результате их взаимодействия. У детей этого возраста преобладает наглядно-образное мышление, то есть представление предмета или действия с ним, неотрывно от самого предмета. Ребенок может находить различия и сходства между предметами. Появляется способность собрать картинку из 4 частей без опоры на образец. А также, усложняются категории обобщения (фрукты, овощи, одежда, транспорт, мебель, посуда, обувь).

Воображение. Продолжает активно развиваться. Появляются такие способности как: оригинальность и произвольность (то есть возможность «придумывания» по собственному желанию). Ребенок может сам придумать сказку на заданную тему.

2.2.2. Задачи образовательной деятельности (4-5 лет)

Воспитывать уважительное отношение к родному городу, символам, памятным датам.

Развивать представления о родном городе, его достопримечательностях, знакомить с традициями и праздниками родного города, принимать участие в подготовке к праздникам, эмоционально откликаться на участие в них.

Развивать интерес к основным достопримечательностям родного города.

Воспитывать гордость за достижения соотечественников в разных областях.

Формировать представления об отдельных профессиях взрослых на основе ознакомления с конкретными видами труда.

Расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, питании, месте обитания, жизненных проявлениях и потребностях.

Воспитывать эмоционально-положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться.

Продолжать знакомить детей с видами и жанрами искусства (музыка, театр, цирк, архитектура и т.д.), средствами выразительности разных видов искусства.

Формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством.

Формировать у детей интерес к детским выставкам, спектаклям; желание посещать театр, музей, и тому подобное.

Воспитывать патриотизм и чувство гордости за свой край в процессе ознакомления с различными видами искусства.

Продолжать знакомить детей с саратовской глиняной игрушкой, учить украшать вылепленные изделия «ямочным» узором.

Воспитывать культуру общения со взрослыми и сверстниками.

Формировать интерес и положительное отношение к занятиям физической культурой и активному отдыху, формировать первичные представления об отдельных видах спорта.

2.2.3. Содержание образовательной деятельности в средней группе

№ п/п	Тема	Содержание образовательной деятельности	Способы реализации
1	Мы живем в Саратове. День знаний	Педагог побуждает детей рассказывать о том, где они отдыхали летом, предлагает вспомнить название города, поселка, где они были. Спрашивает, на чем они туда ехали, как долго, что видели из окна автомобиля, из окна поезда. Напоминает, что страна, в которой мы живем, называется Россия. Наша страна очень большая и красивая, в ней много разных городов и деревень. Уточняет, как называется родной город и его жители. Напоминает, что Саратов расположен на правом берегу реки Волги. Обсуждает с детьми, что можно увидеть на улицах города 1 сентября. Рассказывает, что после того, как все отдохнули летом, начинают снова учиться и работать.	Беседа о летнем отдыхе и о Саратове. Рассматривание фотографий. Фотовыставка «Где мы отдыхали»
2	Улицы родного города. День города	Педагог рассказывает детям о том, что каждая улица имеет свое название, на улице много домов и у каждого дома свой номер. Предлагает послушать названия некоторых улиц, и подумать, почему люди так назвали эти улицы. Постепенно подводит к пониманию того, как давали названия улицам. Предлагая детям проблемную ситуацию (ты потерялся), подводит к пониманию, зачем нужно знать свой домашний адрес. Педагог знакомит с названиями улиц, на которых живут дети. Расширяет представления о празднике «День города». Обращает внимание на праздничное оформление улиц и домов, на традиции празднования (парад, разные мероприятия, концерты, где они проходят, праздничный салют), вызывая чувство восхищения красотой родного города.	Беседа «Имя моей улицы» Заучивание домашних адресов. Рассматривание фотографий празднования Дня города.
3	Транспорт родного города.	Педагог расширяет представления детей о видах транспорта (наземный, водный, воздушный), его назначении, элементарных правилах дорожного движения.	Рассматривание иллюстраций, фотографий с транспортом родного города. Рассказ воспитателя о видах транспорта, о том, как вести себя на дороге.
4	Фонтаны Саратова.	Педагог продолжает знакомить детей с фонтанами родного города (например, «Сердце Волги», «Театральный», фонтан в	Беседа с использованием фотоматериала.

		Горпарке, «Каскад», «Мелодия»), напоминает, зачем нужны фонтаны. Формирует умение выделять основные особенности каждого фонтана. Предлагает подумать, почему так назвали фонтан? Напоминает правила поведения возле фонтанов.	
5	Музыкальная жизнь города.	Педагог знакомит детей со зданиями, в которых «звучит» музыка (Музыкальные школы района, Консерватория). Рассказывает, для чего они предназначены. Педагог знакомит детей с творческой профессией – композитор.	Рассказ воспитателя. Рассматривание фотографий музыкальных школ, расположенных в районе, фотографии Консерватории, фотографий с концертов детских коллективов.
6	Архитектурные особенности Саратова.	Педагог знакомит детей с разными зданиями, учит видеть, что дома бывают разные по архитектуре (форма, высота, длина, разное количество этажей, подъездов). Формирует умение замечать сходства и различия разных зданий (форма и величина крыш, окон, входных дверей, наличие и отсутствие крыльца). Педагог рассматривает вместе с детьми арки дворов, фонари, балконы зданий, ограды, скамейки. Дает первоначальные сведения о профессии архитектор.	Беседа, рассматривание фотографий зданий (новостройки), расположенных в микрорайоне.
7	Особенности и достопримечательности.	Педагог знакомит с основными достопримечательностями города (населенного пункта, в котором проживает ребенок). Напоминает, что достопримечательности – это то, что украшает наш город, чем гордятся саратовцы, с чем они знакомят гостей нашего города. В каждом городе свои достопримечательности, которые известны во всей стране. Объясняет детям, что многие достопримечательности построены очень-очень давно, мастера очень старались, чтобы они получились прочными и красивыми. Есть люди, которые следят за этими достопримечательностями, чтобы они сохранились как можно дольше: ремонтируют, красят, обновляют. Поэтому мы можем через много-много лет любоваться этой красотой. Демонстрирует эмоциональную отзывчивость на красоту родного города.	Рассматривание иллюстраций, открыток с изображением достопримечательностей города (по выбору педагога). Беседа кто, где был.
8	Народы Поволжья.	Педагог знакомит детей с национальными блюдами народов Саратовской области (без запоминания названий!). Например, татарские блюда: чак – чак, беяши; казахские блюда: бешбармак, манты, бастурма,	Рассматривание карточек Народы Поволжья и фото национальных блюд. Дегустация блюд,

		мордовские - эрзян, мокшан.	приготовленных родителями. Подвижные игры народов Поволжья. Отгадывание загадок народов Поволжья.
9	Наша Родина – Россия.	Педагог уточняет у детей название страны, в которой мы живем. Знакомит с флагом и гербом Саратова, воспитывает уважительное отношение к символам. Предлагает подумать, как герб связан с рекой?	Беседа «Символы Саратова». Разрезные картинки «Флаг, герб Саратова»
10	Растительный мир Саратовской области.	Педагог продолжает знакомить детей с красотой саратовской природы, с деревьями родного края, показывает фото березовой рощи, дубов-великанов, хвойных лесов, городских тополей. Вместе с детьми рассматривает иллюстраций с изображениями природы Саратовского края (леса, реки, поля) в разные времена года. Дает первичные представления о профессии лесничий. Воспитывает бережное отношение к природе.	Беседа и рассматривание фотографий природы родного края.
11	Животный мир Саратовской области.	Педагог продолжает расширять знания детей о животных, проживающих в Саратовской области (хищные – травоядные, зимующие – перелетные). Рассказывает об их особенностях, питании, месте обитания, жизненных проявлениях и потребностях. Знакомит детей с местами, где можно посмотреть разных животных. Например, проводит фото-экскурсию в мини-зоопарк "Областного центра экологии, краеведения и туризма", где содержится более 20 видов животных с разных материков: черепахи, попугаи, ежи, игуана, паук-птицеед; показывает детям фотографии ЭкЗООтеррариума «Живые тропики», вольерного хозяйства агропарка «Корольков сад». Рассказывает, как люди заботятся о животных. Знакомит с правилами поведения в зоопарке.	Беседа «Животные нашего края» Рассматривание фотографий зоопарков города и их обитателей (н-р, мини-зоопарка ОЦЭКИТ, ЭкЗООтеррариума «Живые тропики», вольерного хозяйства агропарка «Корольков сад»).
12	Здания нашего города	Педагог продолжает формировать представления о назначении общественных учреждений, различать жилые и нежилые дома: детский сад, школа, магазин, парикмахерская, поликлиника, аптека, почта, химчистка, ателье. Рассказывает, для чего нужны эти учреждения. Объясняет, что везде работают люди, каждый старается хорошо делать свое дело, чтобы другим жителям города было удобно. Поощряет желание детей рассказать, кем работают	Рассматривание фотографий и рассказ о назначении зданий микрорайона. Беседа «Как саратовцы заботятся друг о друге, о красоте своего города»

		мамы.	
13	Профессии.	Педагог продолжает знакомить детей с профессиями (почтальон, пожарный). Обращает внимание на осенние работы на улицах города. Повторяет с детьми домашний адрес, объясняя, что его нужно знать обязательно при вызове пожарных, или при отправлении письма.	Рассматривание иллюстрации, фотографий зданий почты, здания МЧС, расположенных в районе, изображений почтальона, пожарного и рассказ воспитателя. Сюжетно-ролевые игры.
14	Саратов в изобразительном искусстве.	Педагог рассказывает детям, кто такой художник. Вместе с детьми рассматривает здание Дома Александровского, где располагается школа искусств. Подчеркивает, что русский народ очень талантливый. Воспитывает умение замечать красоту природы, городских пейзажей.	Рассматривание и обсуждение картин с изображением Саратова, фотографии Дома Александровского.
15	Площади родного города.	Педагог знакомит детей с площадями города (Театральная, Киселева, Музейная, Петра I, Гагарина). Предлагает подумать, почему люди так называли эти площади. Рассказывает, что расположено на них, что расположено рядом. Привлекает внимание к праздничному украшению.	Рассматривание фотографий площадей города и беседа о них.
16	Новый год.	Педагог продолжает учить детей усваивать идеи праздников, развивать желание участвовать в праздниках. Привлекает внимание к праздничному украшению города. Закрепляет знания домашнего адреса, название близлежащих улиц, площадей, городских достопримечательностей. Побуждает детей радоваться новогодним праздникам, восхищаться нарядной ёлкой, воспитывает желание дарить подарки своим близким.	Рассказ-беседа о наступающем празднике, как саратовцы готовятся к празднику. Заучивание песен, стихов, хороводов.
17	Традиции городской жизни.	Педагог продолжает знакомить детей с повседневной жизнью города, важными текущими событиями, городскими праздниками. Рассматривает вместе с детьми фото города в дневное и ночное время. Обращает внимание детей, как прекрасен вечерний Саратов. Просит рассказать детей, где они отдыхали на новогодние праздники, что видели. Спрашивает, что нужно делать, чтобы на улицах родного города всегда было чисто?	Беседа и рассматривание фотографий Саратова (в дневное и ночное время).
18	Творческие профессии.	Педагог знакомит детей с творческой профессией: писатель. Читает детям произведения саратовских писателей, и подчеркивает, что писатели родились в Саратове.	Рассказ педагога о писателях. Чтение детских произведений саратовских пи-

		Рассказывает детям о том, что есть очень много книг о Саратове.	сателей.
19	Культурная жизнь города. Кинотеатры.	Педагог продолжает знакомить детей с кинотеатрами города. Обсуждает с детьми, какие мультфильмы можно посмотреть сейчас в кинотеатрах города. Напоминает правила поведения в кинотеатре.	Рассматривание фотографий кинотеатров и беседа о них.
20	Народные символы саратовского края.	Педагог продолжает знакомить детей с символами Саратова: саратовской гармошкой, саратовским калачом, саратовской глиняной игрушкой, напоминает об их уникальности, особенностях. Подчеркивает, что русский народ очень талантливый.	Беседа о народных символах Саратова. Слушание «Саратовские переборы». Чтение книги П.П.Африкантова «Сказки для малышей о символах Саратова».
21	Ученый Саратов.	Педагог продолжает знакомить детей со зданиями, где получают знания (школы, библиотеки). Рассказывает, что библиотека - это центр хранения книг, созданных писателями и поэтами. Показывает фотографии зданий библиотеки, расположенной вблизи детского сада, Центральной городской библиотеки для детей и юношества. Знакомит с понятиями «читатель», «библиотекарь».	Беседа и рассматривание иллюстраций, фотографий школ, библиотек.
22	Места отдыха горожан. Парки и скверы.	Педагог знакомит детей с природным окружением города - парками и скверами Саратова. Рассказывает о главных парках города: о Центральном парке культуры и отдыха им.Горького (Городской парк), в котором живет много белочек и находится парк аттракционов «Лукоморье», о Парке Победы. Напоминает детям о правилах поведения в общественных местах. Побуждает детей рассказывать о том, где они гуляли в выходные дни (в парке, сквере, развлекательном центре), как они там отдыхали.	Беседа «Главные парки города» и рассматривание иллюстраций, фотографий парков.
23	День защитника Отечества	Обогащает представления детей о празднике «День защитника Отечества», знакомит с содержанием праздника, с памятными местами родного города (поселка), посвященными празднику. Знакомит с «военными» профессиями (солдат, танкист, летчик, моряк, пограничник), и с военной техникой (танк, самолет, военный крейсер). Формирует первые представления об особенностях воинской службы. Воспитывает любовь к Родине, стремление стать защитниками Родины. Показывает детям некоторые памятники	Беседа о защитниках Родины, о военных профессиях. Рассматривание памятников защитникам Отечества. Разучивание песен и стихов по теме. Изготовление подарков для пап. Рассматривание фотографий членов семей, служивших в

		защитникам Отечества, рассказывает, что люди всегда помнят тех, кто защищал свою Родину.	армии.
24	Саратовская глиняная игрушка	Педагог продолжает знакомить детей с саратовской глиняной игрушкой, обращает внимание на внешний вид, отличие друг от друга.	Беседа о саратовской глиняной игрушке.
25	Саратовская глиняная игрушка	Педагог поддерживает интерес к народным промыслам, привлекает детей к созданию «ямочных» узоров. Продолжает формировать умение детей делать штампиковые углубления.	Лепка «Фигурка животного».
26	Культурная жизнь города. Театры.	Педагог знакомит детей с Саратовским театром юного зрителя им.Ю.П.Киселева, театром магии и фокусов «Самокат», с профессией артист. Показывает фотографии зданий, фото внутреннего интерьера, рассказывает об актерах, зрителях, поведении людей в зрительном зале.	Рассматривание фотографий и беседа о театрах Саратова (ТЮЗ, «Самокат»).
27	Культурная жизнь города. Цирк.	Педагог продолжает знакомить детей Саратовским цирком, в доступной для детей форме рассказывает о некоторых цирковых жанрах: фокусы, клоунада.	Рассматривание фотографий здания цирка, номеров представления.
28	Спортивная жизнь города.	Педагог продолжает формировать интерес к активному отдыху, знакомит детей со спортивными площадками, стадионами, аквапарками, бассейнами города. Знакомит с видами спорта: плаванием, прыжками в воду.	Беседа и рассматривание фотографий спортплощадок, стадионов, аквапарков, бассейнов города.
29	Гагаринские места Саратова.	Педагог знакомит детей с выдающимся человеком, прославившим Россию – первым космонавтом Ю.А.Гагариным, показывает портрет. Педагог вместе с детьми рассматривает фотографии мест Саратова, связанных с Ю.А.Гагариным: набережная Космонавтов, памятник Ю.А.Гагарину, народный музей Ю.А.Гагарина, парк имени Ю.А.Гагарина.	Беседа и рассматривание фотографий мест, посвященных памяти Ю.А.Гагарина. Конструирование ракеты.
30	Памятники родного города.	Педагог продолжает знакомить детей с памятниками Саратова. Например, показывает и рассматривает памятники Первой учительнице, «Одноклассники», Студенту. Учит сравнивать, выделять отличительные особенности.	Рассматривание фотографий памятников и беседа «Что нам памятник расскажет»
31	Самые красивые места региона.	Педагог знакомит детей с достопримечательностями города: Набережная Космонавтов, ТЮЗ, Парк Победы.	Рассказ педагога и рассматривание иллюстраций с изображением достопримечательностей города (в дневное и ночное время).

32	Промышленность Саратова.	Педагог формирует представления о предприятиях города (Н-р, Хлебокомбинат, Кондитерская фабрика), знакомит с профессиями людей, работающих на производстве, демонстрирует предметы, сделанные в Саратове. Знакомит детей с названиями профессий и содержанием труда.	Беседа «Что такое фабрика и завод? Рассматривание изображений Саратовских предприятий, изделий, которые на них делают.
33	День Победы.	Педагог формирует представление детей о празднике, посвященном Дню Победы, знакомит с содержанием праздника, с памятными местами, посвященными празднику, рассказывает о традициях празднования в родном городе, воспитывает уважение к ветеранам войны. Знакомит с военной техникой в Парке Победы.	Рассказ педагога о праздновании Дня Победы, рассматривание фотографий Парка Победы.
34	Культурная жизнь города. Музеи.	Педагог знакомит детей со зданиями саратовских музеев (Н-р, Народный музей Ю.А.Гагарина, Музей боевой славы, Музей МЧС), показывает фотографии экспонатов этих музеев. Рассказывает о назначении музея.	Рассказ педагога и рассматривание фотографий музеев и экспонатов.
35	Волга-матушка.	Педагог напоминает детям о том, что Саратов стоит на правом берегу реки Волги, главной реки страны. Обогащает представления детей о красотах Волжских берегов. Рассказывает о набережной и пляжах. Напоминает правила безопасного поведения на воде.	Беседа и рассматривание фотографий Набережной, саратовских пляжей.

2.2.4. Планируемые результаты освоения Программы к пяти годам

Знает название родного города, название своей страны; узнает и может назвать 2-3 достопримечательности родного города; понимает и использует обобщающие слова: здания, фонтаны, парки.

Может рассказать о профессиях родителей.

Узнает и называет деревья родного края; узнает и называет животных родного края.

Отвечает на вопросы взрослого, касающиеся традиционных праздников родного города: День города, Новый год, День Победы.

2.3. Содержание образовательной деятельности с детьми 5-6 лет

2.3.1. Возрастные особенности детей 5-6 лет.

В это время ребенок активно познает мир, взаимоотношения людей и уже готов приобретать конкретные знания, которые будут постепенно готовить его к школе.

Дети, не отвлекаясь на более интересные дела, могут доводить до конца малопривлекательную работу (например, убирать игрушки). Это становится

возможным благодаря осознанию детьми общепринятых норм и правил поведения и обязательности их выполнения.

Происходят существенные изменения в представлении ребенка о самом себе, о своем Я. В этом возрасте ребенок уже достаточно хорошо представляет, какими качествами он обладает, и начинают появляться представления какими качествами ребенок хочет обладать, каким бы он хотел стать. То есть дети начинают понимать категории желательных и нежелательных черт и особенностей. Но поскольку этот процесс только начинается, ребенок не имеет отдельно взятого представления о том, каким он должен быть, поэтому он обычно хочет быть похожим на героев сказок, фильмов или знакомых людей. Эта важное новообразование в личности ребенка является началом появления учебной мотивации. То есть, учиться ребенка побуждает не столько интерес к дисциплинам, сколько желание видеть себя «умным», «знающим», «умеющим», особенно по сравнению со сверстниками.

К 5-6 годам дети способны внимательно слушать педагога, понимать и удерживать цель занятия. Но при условии значимости мотива действий, а для этого необходимо применять игровую структуру на занятиях.

Расширяется интеллектуальный кругозор детей. Дети активно интересуются окружающим социальным и природным миром, необычными событиями и фактами. При этом ребенок пытается самостоятельно осмыслить и объяснить полученную информацию. К 5 годам детей можно назвать «маленькими философами», которые ежедневно самостоятельно делают маленькие «открытия». А также дети с большим интересом готовы слушать истории из жизни родителей, бабушек и дедушек.

Взрослый по-прежнему остается самым важным и авторитетным человеком для ребенка. Дети активно стараются привлечь к себе внимание взрослых, вовлечь в разговор, поделиться своими новыми знаниями, впечатлениями, суждениями. И только равноправное общение с взрослым может поднять мнение ребенка о себе и помочь почувствовать свою важность и компетентность. Содержательное, разнообразное общение взрослых с детьми (познавательное, деловое, личностное) является важнейшим условием их полноценного развития.

Восприятие. Продолжает развиваться восприятие цвета, формы и величины предметов окружающего мира, при этом происходит систематизация этих представлений. В восприятии цвета появляется различие оттенков. В различении величины объектов ребенок 5-6 лет способен выстроить по возрастанию или убыванию до 10 различных предметов.

Внимание. Устойчивость внимания растет, развивается способность к распределению и переключению. То есть, ребенок способен выполнять сложные инструкции, осознанно переходя от одного вида деятельности к другой, удерживая при этом инструкцию и цель деятельности. Следовательно, у ребенка возникает произвольное внимание. Объем внимания в 5 лет составляет в среднем 5-6 объектов, к 6-ти годам 6-7.

Память. К 5-6 годам начинается формирование произвольной памяти. То есть ребенок способен самостоятельно (а не механически) при помощи образ-

но-зрительной памяти (не глядя на предмет) запомнить 5-6 объектов, на слух также 5-6- объектов.

Мышление. В этот период развития ребенка совершенствуется образное мышление. Дети могут решать задачи не только в наглядном плане, но и в уме. Развивается способность схематизации и представления о цикличности изменений. Важным в развитии мышления 5-6 летнего ребенка становится способность к обобщению, которое является основой развития словесно-логического мышления, то есть способности рассуждать, анализировать и делать выводы на основе заданных параметров. То есть, например, при формировании групп предметов, ребенок способен учесть уже два признака.

Дети этого возраста способны дать адекватное причинное объяснение чему-либо при условии, что это происходило в их жизненном опыте, то есть ребенок слышал или видел описываемое.

Воображение. Это период расцвета детской фантазии, которая самым ярким образом проявляется в игре, где ребенок увлечен. Такое развитие воображения позволяет детям сочинять достаточно развернутые и последовательные истории. Но такие способности ребенок приобретает только при условии постоянной активизации этих процессов: разговоры на заданную тему, сочинение собственных сказок.

2.3.2. Задачи образовательной деятельности (5-6 лет)

Расширять представления о родном городе, достопримечательностях, его истории, особенностях (места отдыха и работы горожан).

Формировать представления о профессиях и трудовых процессах.

Воспитывать бережное отношение к труду взрослых, к результатам их труда.

Знакомить с традициями и праздниками родного города, их содержанием.

Знакомить с историей возникновения праздников, воспитывать уважительное отношение к праздничным традициям и обычаям.

Развивать интерес к участию в праздничных программах и вызывать желание принимать участие в украшении помещений к ним.

Закреплять понятия праздничный и будний день, понимание их различия.

Воспитывать интерес к народной культуре, продолжать знакомить с традициями народов, проживающих в Саратовской области.

Воспитывать уважительное отношение к родному городу, к людям разных национальностей, проживающих в Саратовской области, их культурному наследию.

Развивать патриотические чувства на основе ознакомления с боевыми традициями и заслугами земляков, уважение и гордость за поступки героев Отечества, достижения страны.

Расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, питании, месте обитания, жизненных проявлениях и потребностях.

Продолжать формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, балет, театр, цирк, фотография).

Продолжать знакомить детей с архитектурой родного города.

Поддерживать детскую любознательность по отношению к родному краю, эмоциональный отклик на проявление красоты в различных архитектурных объектах и произведениях искусства, явлениях природы.

Формировать умение называть вид художественной деятельности, профессию и людей, которые работают в том или ином виде искусства.

Продолжать знакомить детей с саратовской игрушкой, развивать декоративное творчество детей.

Организовывать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями).

Продолжать формировать интерес к физической культуре, формировать представления о разных видах спорта и достижениях саратовских спортсменов.

Расширять представления о правилах поведения в общественных местах.

2.3.3.Содержание образовательной деятельности в старшей группе.

№ п/п	Тема	Содержание образовательной деятельности	Способы реализации занятия
1	Мы живем в Саратове. День знаний	Педагог беседует с детьми о том, где и как они отдыхали летом, уточняет, на чем добирались, название населенного пункта, что было рядом, что видели необычного. Напоминает, что наша страна очень большая и красивая. Предлагает вспомнить название страны, название родного города и его жителей. Рассказывает, что после веселых летних каникул наступает время учебы и работы, наступает 1 сентября – День Знаний. Педагог расширяет знания детей о местах, где и как получают знания (школы и библиотеки микрорайона). Знакомит со школьной атрибутикой: звонок, урок, перемена, домашнее задание, оценки. Сообщает школьные правила: внимательно слушать учителя и выполнять задания. Рассказывает, кто такие одноклассники. Продолжает знакомить с памятниками «Первой учительнице», «Одноклассники».	Беседа о летнем отдыхе и о Саратове. Моделирование отдыха: дети рассматривают, выбирают и раскладывают картинки, отвечая на вопросы воспитателя об отдыхе. На чем ехал (машина, троллейбус, поезд, самолет)? Что там было (лес, сад, поле, море, речка, горы, камни, песок, трава)? Что там делал (играл, купался)? Рассказ детей об отдыхе по опорным картинкам. Рассказ педагога, рассматривание фото зданий школ и библиотек микрорайона (города), памятников «Первой учительнице», «Одноклассники». Инсценировка «Мы - школьники». (Звучит звонок «На урок» – все

			сели за столы, слушают учителя, читают, пишут. Звонок на перемену – все отдыхают, танцуют, прыгают)
2	Улицы родного города. День города	Педагог формирует у детей представления о том, как давали и дают названия улицам, рассказывает, как появились названия некоторых улиц, площадей и переулков Саратова, с какими историческими событиями или лицами они связаны. Рассказывает детям о том, что по названиям улиц можно узнать отдельные моменты из истории города. Педагог обращает внимание на традиции празднования Дня города (разные мероприятия, концерты, где они проходят), вызывая чувство восхищения красотой родного города. Город украшен, везде звучит музыка. У всех радостное настроение. Для жителей города выступают артисты театров, музыканты, проходят танцевальные марафоны, выступления силачей, велопарад. Завершает праздник - праздничный салют.	Беседа «Как дают названия улицам». Игра «Отгадай название улицы». Игра «Что мы можем узнать из названия улицы?» Игра с мячом «Я живу на улице...». Рассматривание фотографий празднования Дня города. Игра-забава «Танцевальный марафон».
3	Транспорт родного города.	Педагог знакомит детей с «воротами» города – вокзалами, рассказывает об их устройстве, о профессиях людей, обслуживающих пассажиров. Систематизирует знания детей о видах транспорта, помогающих путешествовать. Показывает здания вокзалов Саратова (речной, ж/д, автовокзал, аэропорт), рассказывает о внутреннем устройстве, назначении вокзалов. Воспитывает у детей навыки безопасного поведения в транспорте, на вокзалах.	Показ презентации и рассказ педагога «Вокзалы Саратова». Рассказы детей из личного опыта. Дидактические игры «На чем едем, летим, плывем», «Кто, чем управляет», «Расставь транспорт правильно». Игровое упражнение «На какой вокзал попадешь, если едешь в Саратов на...». Лабиринт (или дидактическая игра) «Проводи пассажира до нужного вокзала».
4	Фонтаны Саратова.	Педагог продолжает знакомить детей с фонтанами родного города (например, «Детство», «Хрустальная слеза», «Глобус», «Три льва»), вспоминает вместе с детьми уже знакомые фонтаны. Спрашивает, почему так называли фонтан. Обсуждает с детьми основные характерные детали каждого фонтана (сколь-	Просмотр презентации «Фонтаны Саратова» и обсуждение. Демонстрация работы настольного фонтана. Дидактические игры «Сложи картинку», «Откуда этот фраг-

		ко водяных колец, как расположены трубы, из которых бьют водяные струи, какой формы и куда направлены струи, сколько их, есть ли музыка, свет, из чего сделан и т.п.). Например, «Глобус» сделан из стекла, струя может бить вверх, а может образовывать вокруг шара, символизирующего Землю, водяной купол. Напоминает правила поведения возле фонтанов, объясняет, почему нельзя купаться в фонтанах, пить воду из фонтанов.	мент», «Отремонтируй фонтан».
5	Музыкальная жизнь города.	Педагог продолжает знакомить детей со зданиями, в которых «звучит» музыка (вспомнить Консерваторию, познакомиться с Филармонией). Рассказывает, что в стенах этих организаций можно услышать разные музыкальные инструменты. В Консерватории можно услышать, как звучит орган. В филармонии работают коллективы разной жанровой направленности, здесь можно услышать народную, джазовую, симфоническую музыку. Например, здесь играют на духовых инструментах («Волга-бэнд»), на народных инструментах («Парафраз»), поют народную музыку («Балаган»). Есть детский эстрадный театр «Арт-Ревю», театр «Куклы Папы Карло».	Просмотр презентации «Здесь звучит музыка». Обсуждение «Кто сочиняет музыку? Как надо слушать музыку?» Слушание народных инструментов, народных песен, органной музыки в исполнении Саратовских коллективов. Дидактические игры «Угадай, на чем играют», «Кто я?» (Как называют человека, играющего на инструменте? Скрипка - скрипач и т.п.)
6	Архитектурные особенности Саратова.	Формирует умение замечать отличительные особенности одинаковых по назначению зданий (строительный материал, цвет, форма, высота, длина, украшающие детали). Формирует умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей. Обращает внимание на детали строений (наличники, резной подпор по контуру крыши). Формирует сведения о профессии архитектор, строительных профессиях. Формирует умение логически мыслить: например, если окон в одном вертикальном ряду 5, то в здании 5 этажей. Рассматривает вместе с детьми Триумфальную арку (Царские ворота), Здание Крытого рынка. (Здание Крытого рынка необычайно красивое и величественное. Прозрачная крыша опирается только на боковые стены, внутри нет ни одной опоры. Скульптурный декор украшает стены: здесь даже есть герб Саратова с	Беседа, рассматривание фотографий зданий. Дидактические игры «Отремонтируй здание», «Сколько этажей в здании?» Коллаж из детских аппликаций: «Наш город» - дети делают аппликацию «Укрась свой дом», а педагог делает коллаж из этих аппликаций.

		тремя стерлядками. В центре торгового зала фонтан с бронзовыми статуями девушек-крестьянок).	
7	Особенности и достопримечательности.	Педагог закрепляет знания детей о ранее рассмотренных достопримечательностях города, развивает умение откликаться на проявление красоты в различных архитектурных объектах. Развивает интерес к родному городу, чувство восхищения достопримечательностями.	Дидактические игры «Заколдованный город», «Сложи картинку», «Узнай по фрагменту», «Угадай по описанию», «Назови правильно». Работа с раскраской. Составление макета района, работа с макетом (н-р, назови улицу, назови здание, дойди до...)
8	Народы Поволжья.	Педагог знакомит детей с костюмами народов Саратовской области. Формирует умение выделять основные отличительные особенности костюмов, элементов в соответствии с народными традициями (оборки, вышивки, лоскутные орнаменты, нашивки из лент и т.п.), развивает умение сравнивать (головные уборы, украшения, пояса). Предлагает детям ответить на вопрос, где можно в наше время увидеть людей, одетых в национальные костюмы? Стимулирует интерес к изучению национальной одежды народов, проживающих на территории Саратовской области, к жизни людей разных национальностей, к традициям и обычаям.	Беседа «Костюмы народов Поволжья», Рассматривание карточек Народы Поволжья. Дидактические игры «Подбери похожую пару», «Узнай по описанию, чей костюм». Подвижные игры народов Поволжья. Раскраска «Народные костюмы». Аппликация «Народный костюм» с применением разных материалов.
9	Наша Родина – Россия.	Педагог расширяет представления о государственных символах Саратова: флаге, гербе, в доступной для детей форме знакомит с историей их возникновения. Просит детей рассказать, что обозначают изображенные на гербе символы. Воспитывает уважительное отношение к символам. Знакомит с песней О.Газманова «Гимн Саратова».	Беседа «Символы Саратова». Пазлы «Герб, флаг города Саратова» Просмотр клипа на песню О.Газманова «Гимн Саратова» и обсуждение «О чем рассказывает песня?». Чтение сказки В.Шатько «О трех осетрах и трех стерлядках» Конструирование из бумаги «Флаг, герб Саратова».
10	Растительный мир Саратовской области.	Педагог знакомит детей с некоторыми сельскохозяйственными культурами, выращиваемыми в Саратовской области	Рассказ педагога «Как выращивают саратовский калач?».

		(высеивают пшеницу, кукурузу, бобовые, гречиху, выращивают кормовые и технические культуры: сахарную фабричную и кормовую свеклу, подсолнечник). Дает первичные представления о профессиях агроном, растениевод, тракторист, комбайнер, пекарь.	Рассматривание фотографий полей, сельскохозяйственной техники. Игровое упражнение «Разложи картинки в правильном порядке»: техника копает и рыхлит поля, посев семян, колосья, комбайн, мельница, мешок с мукой, хлебозавод, калач. По выбору педагога: Игра по кулинарии «Замеси тесто». Аппликация «Картина из крупы» (гречка, фасоль разного цвета, мелкие макароны).
11	Животный мир Саратовской области.	Педагог продолжает расширять знания детей о животных Саратовского края, рассказывает, как люди ухаживают за животными. Формирует у детей активную жизненную позицию, ответственность за свои решения и поступки, воспитывает любовь к животным, бережное отношение к ним, желание помогать бездомным животным. Задает проблемные вопросы «Откуда на улицах нашего города появляются бродячие животные?», «Можно ли дарить животных?», «Как правильно гулять с собакой?». Дает первичные представления о профессии ветеринар, о приютах для животных. Отмечает, что в Саратове тоже есть приюты для бездомных животных. Педагог обогащает знания детей о лошадях, формирует положительное отношение к их грациозности, силе, ловкости, доброте. Знакомит детей с местами, где можно посмотреть лошадей, например, Саратовский ипподром, Конный клуб «Золотая подкова», Конно-оздоровительный клуб «Сивка-Бурка».	Беседа «Приют для домашних животных». Рассматривание фотографий, видеоматериала. Составление рассказов «Мой домашний питомец». Просмотр презентации «Замечательное животное – лошадь» о саратовских конных клубах. Лепка «Пластилиновая картина «Конь».
12	Здания нашего города	Педагог продолжает формировать у детей знания о различном назначении зданий (жилые дома, библиотека, банк, гостиница, кафе), обсуждает с детьми, где работают мамы, подводит детей к пониманию того, что конструкция здания зависит от его назначения (жилой дом, театр, торговый центр). Формирует	Рассматривание фотографий зданий разного назначения, фотографий зданий ближайшего окружения. Дидактические игры «Жилое-нежилое», «Отремонтируй зда-

		умение выделять сходство и различия зданий одинакового назначения. Развивает у детей внимательность, умение замечать особенности зданий. Рассматривает вместе с детьми объекты, на которых изображен герб Саратова.	ние», «Угадай здание по описанию». Игра по кулинарии «Завариваем чай для посетителей».
13	Профессии.	Педагог продолжает знакомить детей с профессиями родного города (экскурсовод, водитель такси), закрепляет знания детей об уже известных им профессиях. Спрашивает, знают ли дети, кем работают их родители? Обсуждает с детьми важность разных профессий, пользу для общества.	Беседа о разных профессиях. Составление рассказа по опорным картинкам «Как трудятся мои родители?»: кем работает, где работает, что делает, чем работает (предметы, инструменты). Дидактическая игра «Узнай профессию - доскажи словечко». Игра «Крокодил» - профессии.
14	Саратов в изобразительном искусстве.	Педагог рассказывает детям, что родной город Саратов можно увидеть не только на фотографиях. Рассказать о городе (о красивых зданиях, улицах), о природе могут художники в своих картинах. Воспитывает умение замечать красоту родного города. Педагог рассматривает вместе с детьми картины, на которых изображен Саратов. Например, Е.В.Пичугина Вид Саратова с Волги (2003), И.Н.Щеглов Набережная в Саратове (1960), П.В.Тимофеев Вид Саратова с Соколовой горы (2004), М.Г.Гамаюнова Вид на улицу Волжскую (2007), В.О.Фомичев Троицкий собор (1991), В.А.Курсеев Улица Вольская (2006), В.А.Курсеев Вид на перекресток улиц Вольской и Московской (2001), Н.К.Дубовов Улица Горького (2006) и др.	Рассматривание картин. Дидактическая игра «Подбери слова» Рисование «Я рисую Саратов».
15	Площади родного города.	Педагог знакомит детей с площадями города (Сергея Рахманинова, Чернышевского, Кирова, Славянская, Привокзальная), вспоминает вместе с детьми уже знакомые детям площади. Предлагает подумать, почему они так называются. Рассказывает, что расположено на них, что расположено рядом. Объясняет, чем площадь отличается от улицы. Привлекает внимание к праздничному украшению.	Фото-экскурсия по площадям города. Просмотр панорамного вида площадей. Игровое упражнение «Посмотри, запомни, назови». Дидактическая игра «Узнай по описанию?» «Собери пазл».
16	Новый год.	Педагог продолжает формировать у де-	Просмотр презентации

		тей представления о праздничных днях, рассказывает о некоторых особенностях празднования государственных, народных и религиозных праздников, существующих в нашей стране. Педагог развивает интерес к новогодним и рождественским праздникам, желание участвовать в народных праздниках. Побуждает детей восхищаться новогодним украшением города, мигающими гирляндами. Закрепляет знания домашнего адреса, названий площадей, городских достопримечательностей.	«Город готовится к Новому году» Разучивание стихотворений и инсценировок к празднику. Изготовление украшений для группы, игрушек-самоделок на елку.
17	Традиции городской жизни. История возникновения родного города.	Педагог формирует начальные представления об истории возникновения родного города, его названии, знакомит с древними постройками, интересными фактами из прошлого. Развивает умение сравнивать (древние и современные постройки). Вместе с детьми находит ответ на вопрос, почему именно в этом месте поселились люди. Развивает познавательный интерес к истории родного Саратова, его истории и культуре, рассказывая в доступной для детей форме про фестиваль «Укек». Здесь можно посмотреть старинную одежду, быт, забавы, народное творчество, попробовать пищу и т.п. Знакомит с доспехами рыцарей.	Беседа «Как строился Саратов», рассматривание иллюстраций с видами Саратова прошлого и современного. Дидактические игры «Что сначала – что потом», «Было-стало». Просмотр презентации «Фестиваль «Укек». Работа с бросовым материалом: создание доспехов для рыцарей. Инсценирование «Рыцарский турнир»
18	Творческие профессии.	Педагог знакомит детей с профессией актер, с известными всей стране саратовскими актерами О.П.Табаковым, О.И. и Ф.О Янковскими и др. Вместе с детьми рассматривает памятные места, связанные с актерами (дом, в котором жил О.Табаков, школа, где учился, дворец творчества детей и молодежи им. О.П.Табакова, сквер им. О.П.Табакова, памятник О.П.Табакову в виде его героев (кот Матроскин и киногерой Олег Савин); сквер им.О.И. Янковского, памятник).	Беседа, показ фотографий актеров, рассматривание фотографий памятных мест, связанных с актерами. Заучивание стихотворений о Саратове. Просмотр мультфильма «Трое из Простоквашино».
19	Культурная жизнь города. Кинотеатры.	Педагог рассказывает, какое было кино раньше (черно-белое, «немое»), что такое музыкальное сопровождение, титры. Задаёт вопросы для рассуждения: «Почему говорят «немое» кино?», «Когда применяют субтитры?». Задаёт проблемный вопрос: «Что было бы, если бы немое кино было без музы-	Беседа «История кино». Просмотр отрывка из «немое кино». Творческая игра «Старое кино» (н-р, без слов воспроизвести сценку из жизни семьи). Просмотр презентации «Кинотеатры Саратова

		кального сопровождения?». Педагог знакомит детей с первыми кинотеатрами города. Знакомит с понятиями «Афиша», «Реклама». Прививает культуру поведения в общественных местах.	– от прошлого к настоящему».
20	Народные символы саратовского края.	Педагог продолжает знакомить детей с символами Саратова: Консерваторией, Саратовским мостом, Саратовским цирком, напоминает об их уникальности, особенностях. Знакомит с интересными фактами из истории (Консерватория в годы ВОВ, строительство моста, старое здание цирка). Педагог предлагает детям подумать, зачем нужен мост, в каких местах под саратовским мостом проплывают корабли».	Просмотр фото (видео)- материала об интересных фактах символов Саратова. Рассмотрение картин художников, где запечатлено строительство Саратовского моста. Дидактические игры «Отремонтируй мост», «Узнай по фрагменту». Просмотр панорамного вида достопримечательностей. Работа с раскрасками. Коллективное конструирование «Мост».
21	Ученый Саратов.	Педагог рассматривает вместе с детьми здания саратовских ВУЗов, обращает внимание детей на характерные особенности, красоту зданий. Старинное здание или новое, спрашивает, почему так решили. Рассказывает об университетском городке, что там расположено (здания, библиотека, памятники известным ученым), рассматривает вместе с детьми памятник Кириллу и Мефодию (из чего сделан, величина, кто изображен, что в руках и т.п.).	Беседа и рассматривание иллюстраций, фотографий ВУЗов. Игровое упражнение «Найди по описанию», «Найди по фрагменту», «Узнай по силуэту». Опыт «Электрические шары».
22	Места отдыха горожан. Парки и скверы.	Педагог знакомит детей с городскими парками: «Липки», Детский парк, «Территория детства», поясняет значение парков для города и его жителей. Рассматривает вместе с детьми, что находится в этих парках, чем там занимаются люди. Развивает умение сравнивать, выделять одинаковые особенности. Рассказывает, что в Саратове есть интерактивные парки, например, Интерактивный парк развлечений и Исторический парк «Россия — Моя история». Напоминает детям о правилах поведения в общественных местах. Развивает чувство уважения к труду создателей современных парков в городе, бережливость к красивым местам.	Просмотр презентации о парках города рассматривание иллюстраций, фотографий парков. Просмотр панорамного вида парков. Дидактические игры «Что лишнее», «Найди отличия». Коллективная аппликация «Красивая клумба в парке».

23	День защитника Отечества	Обогащает представления детей о празднике «День защитника Отечества», формирует чувство уважения к подвигу наших соотечественников по защите Родины. Вместе с детьми рассуждает, для чего нужна армия. Продолжает знакомить с памятными местами родного города, посвященными празднику. Воспитывает любовь к Родине, стремление стать защитниками Родины.	Беседа «Родину защищать - это почетно». Рассматривание фотографий членов семей, служивших в армии. Игра «Попади в цель». Рассматривание памятников защитникам Отечества. Изготовление подарков для пап.
24	Саратовская глиняная игрушка	Педагог продолжает знакомить детей с саратовской глиняной игрушкой, формирует представления о промысле, истории, особенностях росписи. Задаёт вопрос для рассуждения «Чем привлекают народные игрушки?».	Рассказ педагога о возникновении саратовской глиняной игрушки. Дидактические игры «Найди саратовскую игрушку», «Что лишнее». Чтение сказки П.П.Африкантова «Горновица».
25	Саратовская глиняная игрушка	Педагог поддерживает интерес к саратовской глиняной игрушке (особенности, элементы орнамента). Учит детей лепить птиц, животных, формирует умение украшать игрушки ямочными узорами.	Лепка «Фигурка птицы, животного».
26	Культурная жизнь города. Театры.	Педагог расширяет представления детей о саратовских театрах: Театр оперы и балета, Театр оперетты, Театр драмы им. И.А.Слонова, отмечает, чем интересен каждый театр. Рассказывает о театральных профессиях (актер, сценарист, режиссер, гример, художник по костюмам, художник-оформитель, осветитель, билетер). Рассматривает здания, отмечает их красивые архитектурные решения. Показывает фотографии зданий, фото внутреннего интерьера, устройства: гардероб, фойе, буфет, костюмерная, хранилище театрального реквизита. Знакомит с понятиями антракт, реквизит, декорации, сцена, зрители, аплодисменты. Рассказывает о детских спектаклях, проходящих в этих театрах. Рассматривает вместе с детьми театральные программки детских спектаклей, билеты, обсуждает, зачем они нужны. Формирует устойчивый интерес к театральному искусству. Напоминает правила поведения в театре.	Рассматривание фотографий и беседа о театрах, о том, как он устроен, кто работает в театре. Дидактические игры «Соедини одинаковые эмоции», «Назови правильно», «Найди лишний» (профессии, атрибуты театра). Просмотр отрывка из балета «Лебединое озеро». Слушание записи оперных исполнителей.
27	Культурная	Педагог продолжает знакомить детей с	Рассматривание фото-

	жизнь города. Цирк.	Саратовским цирком, историей создания, чье имя носит, рассказывает, что Саратов – родина русского цирка. Расширяет представления у детей о цирковом искусстве и цирковых профессиях, знакомит с цирковыми помещениями, со значением слов «арена», «манеж», «сектор», «оркестровая ложа», «работники арены», в доступной для детей форме рассказывает о некоторых цирковых жанрах: атлетика, гимнастика. Учит детей разыгрывать простые представления.	графий здания цирка, номеров представления «Дрессированные животные», «Атлеты на арене цирка». Дидактическая игра «Кто работает в цирке?» Разыгрывание простого костюмированного представления «Мы – атлеты», «Мы – гимнастки».
28	Спортивная жизнь города.	Педагог продолжает формировать интерес к активному отдыху, объясняет детям значение спорта в жизни человека, знакомит со спортивными сооружениями Саратова. Рассказывает, как саратовцы заботятся о своем здоровье, какие для этого есть учреждения. Например, Ледовый дворец спорта «Кристалл», ФОК «Звездный», Дворец спорта «Юность», Горнолыжная база «Вишневая гора», Фитнес-парк «Сокол» и др. Знакомит с новыми видами спорта: футбол, тяжелая атлетика.	Беседа и рассматривание фотографий спортивных сооружений Саратова. Дидактические игры «Найди лишний», «Продолжи ряд» Игра в настольный футбол, хоккей. Игра-аттракцион: «Передача мяча». Работа с раскраской.
29	Гагаринские места Саратова.	Педагог формирует знания у детей о первом космонавте, его жизни и учебе в нашем городе, о приземлении Ю.А.Гагарина на Саратовской земле. Развивает интерес к космонавтике, чувство гордости за нашу Родину. Педагог продолжает знакомить детей с гагаринскими местами Саратова (Например, Парк покорителей космоса им.Ю.А.Гагарина и его основные достопримечательности, международный аэропорт «Гагарин»). Знакомит детей с историей строительства Набережной, рассказывает, в честь кого ее так назвали.	Беседа и рассматривание фотографий мест, посвященных памяти Ю.А.Гагарина. Дидактические игры «Узнай по фрагменту», «Узнай по силуэту», «Найди тень». Работа с пазлами «Собери памятник». Работа с раскраской.
30	Памятники родного города.	Педагог продолжает знакомить детей с памятниками знаменитым землякам, установленными в Саратове. Побуждает детей к рассуждениям, кому ставят памятники, чем прославили эти люди родной город (Памятники Н.Г.Чернышевскому, Ю.Киселеву, О.Табакову, О.Янковскому, В.Разумовскому, В.Вавилову).	Рассматривание фотографий памятников и беседа «Что нам памятник расскажет». Дидактическая игра «Узнай памятник». Рисование «Нарисуй памятник сказочному герою».
31	Самые красивые места ре-	Педагог закрепляет знания детей о ранее рассмотренных достопримечатель-	Дидактические игры «Заколдованный го-

	гиона.	ностях города. Развивает интерес к родному городу, чувство восхищения достопримечательностями.	род», «Сложи картинку», «Узнай по фрагменту», «Угадай по описанию», «Назови правильно» и т.п.
32	Промышленность Саратова.	Педагог формирует первоначальные представления о предприятиях области, знакомит с содержанием труда. Формирует представления о том, чем славится родной город. Например, Молочные комбинаты, Макаронная фабрика, Птицефабрики, Мясокомбинаты, Саратовский жировой комбинат, ООО «Радуга» - производство лимонада, Ширококарамышский консервный завод.	Рассматривание изображений Саратовских предприятий, изделий, которые на них делают. Просмотр видео о фабриках и заводах города. Дидактические игры «Закончи предложение», «Соедини заводы и предметы», «Узнай профессию». «Кто что делает». Коллаж «Сделано в Саратове» - дети рисуют изделия саратовских предприятий, а педагог составляет из них коллаж.
33	День Победы.	Педагог продолжает знакомить с содержанием праздника День Победы, с памятными местами, посвященными празднику, традициями празднования в родном городе (Например, парад, шествие Бессмертного полка, салют), рассказывает о земляках-героях, воспитывает уважение к ветеранам войны. Знакомит с героями ВОВ, чьими именами названы улицы в городе, с памятниками, посвященными ВОВ.	Рассказ педагога о праздновании Дня Победы, рассматривание фотографий Парка Победы. Рассматривание картин о войне. Рисование в технике «граттаж» «Салют Победы».
34	Культурная жизнь города. Музеи.	Педагог знакомит детей со зданиями саратовских музеев (например, Саратовский областной музей краеведения, музей им. А.Н.Радищева, Музей Стекла), показывает фотографии экспонатов этих музеев. Рассказывает о занятиях для детей в краеведческом музее с игровыми элементами и показом предметов из музейных коллекций (Народная игрушка, Русский костюм, Одежда народов Поволжья, Русские самовары и др.)	Беседа и рассматривание фотографий музеев и экспонатов. Виртуальная экскурсия по музеям (им. А.Н.Радищева, краеведения). Дидактические игры «Назови правильно». «Узнай по фрагменту», «Узнай по силуэту». Лепка «Слепи запомнившийся экспонат музея».
35	Волга-матушка.	Педагог знакомит детей с историческим значением Волги. Закрепляет представления детей об особенностях расположения города (на правом берегу реки).	Беседа и рассматривание фотографий. Просмотр презентация «День Волги».

		Рассуждает вместе с детьми том, какая вода в Волге (солёная или пресная), зачем нужны маяки на Волге, почему бывают волны? Обогащает представления детей о красотах волжских берегов. Вместе с детьми рассматривает фотографии Волги в разные времена года. Например, фото «Ледоход на Волге», «Туман на Волге» и т.п. Рассказывает детям об экологической акции, проходящей в «День Волги», рассуждает вместе с детьми, как сохранить символ России – великую реку Волгу, что нам для этого нужно делать.	Заучивание стихотворений о Волге. Игровое задание «Отремонтируй мост». Дидактическая игра «Собери пазл». Рисование «Волга во время ледохода»
--	--	---	--

2.3.4. Планируемые результаты освоения Программы к шести годам

Проявляет познавательный интерес к родному городу; знает название своей страны, родного города, название жителей родного города, домашний адрес; узнает и может назвать 3-5 достопримечательностей родного города; имеет представление о вокзалах родного города, их назначении.

Понимает и использует обобщающие слова: театры, музеи, памятники; слова, обозначающие профессии артист, писатель, художник; имеет представление о труде людей в родном городе.

Имеет представление о живой природе родного края.

Имеет представления о праздниках родного города: День города, Новый год, День защитника Отечества, День Космонавтики, День Победы.

2.4. Содержание образовательной деятельности с детьми 6-7 лет

2.4.1. Возрастные особенности детей 6-7 лет.

Основным изменением в сознании дошкольника стал так называемый «внутренний план действий», который позволяет ребенку оперировать различными представлениями в уме, а не только в наглядном варианте.

Важным в самосознании ребенка, его восприятии образа «Я», становится способность к рефлексии, то есть способность анализировать, отдавать себе отчет в собственных действиях, целях и полученных результатах, а также осознавать свои переживания, чувства. Именно это новообразование в сознании ребенка становится основой для морального развития ребенка. Этот период жизни считается очень чувствительным в сфере воспитания моральных качеств человека. В этом направлении формируются такие качества как заботливость, активное отношение к происходящему вокруг. И как следствие, возникает преобладание общественно значимых мотивов над личными. Появляются интеллектуальные чувства – удивления и любознательности, чувства прекрасного, чувство гордости и самоуважения, чувство вины.

Дошкольники искренне стремятся быть хорошими, первыми, очень огорчаются при неудаче, ярко и эмоционально реагируют на изменение отношения,

настроения взрослых. В этот период более четко проявляется дифференциация детей в группе на популярных и непопулярных. Основа популярности - только нравственные качества: доброта, отзывчивость, способность помочь и уступить, доброжелательность. Позиция непопулярного ребенка - отчужденное отношение, где сверстник - конкурент, а главная задача в общении заключается в доказательстве своего превосходства или в защите своего «Я».

Ведущей потребностью дошкольника становится общение, как со сверстниками, так и с взрослыми.

Ведущая деятельность, как и в предыдущем возрастном периоде, остается сюжетно-ролевая игра. Особенность игры этого возраста в том, что дети начинают осваивать и проигрывать в играх сложные взаимодействия людей, проявляющие основные жизненные ситуации из окружающего мира. Игры становятся сложными, порой имеют особый смысл, не всегда доступный взрослому. При этом дети способны полностью отслеживать все игровое поле, всех участников игры и изменять свое поведение или роль в зависимости от необходимых игровых действий.

К 7 годам ребенок уже способен сосредотачиваться не только на деятельности, которая его увлекает и вызывает яркий эмоциональный отклик, но и на той, которая дается с некоторым волевым усилием. К игровым интересам добавляется познавательный интерес, что проявляется в виде «почемучки», а взрослый становится непререкаемым источником знаний.

Появляется способность ребенка к осознанному поведению в общении с взрослыми вне семейного круга. Ребенок четко понимает, что то, что можно сказать родителям никак нельзя воспитателю или тренеру в спорте или продавцу в магазине. То есть ребенок понимает и принимает определенные правила общения с внешним миром, вне семьи.

Ребенок получает способность обобщать свои переживания, то есть понимать, что он чувствует (гамму чувств) и главное понимать причину их возникновения, а далее осознанно моделировать дальнейшее поведение и ставить цели.

Общение в этом возрасте обозначают как внеситуативно-личностное, то есть отражающее не данную временную ситуацию, а «что было» или «что будет». Основное содержание общения – мир людей, правила поведения, природные явления.

Взрослый выступает носителем социальных норм, правил социальных контактов и человеком, открывающим природу мира.

Ведущая потребность в процессе общения – потребность во взаимопонимании, сопереживании. Ребенок делится с взрослым самыми яркими своими переживаниями как положительными, так и отрицательными. И основная задача родителей и педагогов принимать детские эмоции, не преуменьшая их значимость в жизни ребенка.

Восприятие. Восприятие продолжает свое развитие, оно становится осмысленным, целенаправленным, анализирующим. В этом возрасте полностью

усваиваются сенсорные эталоны: форма, цвет, величина. Продолжается развитие восприятия пространства.

Память. Поскольку к этому возрасту у ребенка сформировано направленное восприятие и внимание, как следствие и память становится произвольной. То есть дошкольник самостоятельно ставит себе цель: запомнить или вспомнить. Эта способность одна из важнейших в развитии психических функций, поскольку ведет к способности ребенка (и в дальнейшем взрослого) обучаться на протяжении всей жизни. Желание ребенка запомнить что-то следует активно поощрять и направлять. Эта способность развивает сразу несколько других направлений: мышление, внимание, воображение. В задачу взрослых входит обучение детей способам запоминания, таким как классификация и группирование.

Мышление. По-прежнему основным остается наглядно образное мышление – представление о предмете в образе словесного описания. Но постепенно формируется и словесно-логическое мышление, то есть умение оперировать словами и понимать логику рассуждений. Но эта особенность развивается только с помощью взрослых, так как в этом возрасте ребенок обладает нелогичностью рассуждений при сравнении (например, величины и количества предметов). Стоит отметить, что словесно-логическое мышление полностью формируется только к подростковому возрасту.

Ребенок 6-7 лет способен устанавливать причинно-следственные связи («что было» - «что стало»- «что будет потом»).

Воображение. Этот период жизни ребенка характеризуется особенной активностью воображения. Сначала это было только воссоздающее воображение, то есть позволяющее просто представлять какие-либо сказочные образы, а теперь появилось творческое воображение, способное создавать совершенно новые образы. Это особенно важное время для развития фантазии ребенка.

2.4.2. Задачи образовательной деятельности (6-7 лет)

Расширять представления о достопримечательностях, праздниках родного города, культурно-исторических событиях родного края.

Развивать интерес к достопримечательностям, традициям и праздникам, к событиям, происходящим в родном крае, воспитывать эмоционально-положительное отношение к ним, развивать чувство гордости за достижения земляков в области спорта, науки и искусства, служение верности интересам страны и города.

Поощрять активное участие в праздновании городских событий.

Развивать интерес детей к родному городу, переживание, чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиями прошлого и настоящего.

Формировать представления о труде как ценности общества, о разнообразии и взаимосвязи видов труда и профессий.

Формировать представление о многообразии народов, живущих в Саратовской области, их культуре и традициях.

Воспитывать патриотические и интернациональные чувства, уважительное отношение к родному городу, к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям.

Знакомить с целями и доступными практиками волонтерства в родном городе и включать детей при поддержке взрослых в социальные акции, волонтерские мероприятия в ДОО и в родном городе.

Расширять и уточнять представления о богатстве природного мира родного края.

Формировать представления о профессиях, связанных с природой и ее защитой.

Закреплять и расширять знания детей о видах искусства (изобразительное, декоративно-прикладное, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк)

Расширять знания детей о творчестве художников и музыкантов родного края.

Продолжать приобщение детей к театральному искусству через знакомство с историей театра, его жанрами, устройством и профессиями.

Формировать духовно-нравственное отношение и чувство сопричастности к культурному наследию своего народа.

Воспитывать уважительное отношение и чувство гордости за свой город, в процессе ознакомления с разными видами регионального искусства.

Организовывать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями).

Поощрять желание детей посещать объединения дополнительного образования различной направленности (танцевальный кружок, хор, изостудия и пр.).

Продолжать развивать у детей навыки декоративной лепки, умение создавать узоры по мотивам саратовской игрушки.

Расширять и уточнять представления о физической культуре и спорте, спортивных событиях и достижениях.

Воспитывать привычки культурного поведения и общения с людьми, основ этикета, правил поведения в общественных местах.

2.4.3. Содержание образовательной деятельности в подготовительной группе.

№ п/п	Тема	Содержание образовательной деятельности	Способы реализации занятия.
1	Мы живем в Саратове. День знаний.	Педагог беседует с детьми о том, где и как они отдыхали летом, Предлагает вспомнить название страны, название родного города и его жителей. Рассказывает, что город очень большой и чтобы было удобнее в нем жить, учиться и работать, его разделили на несколько районов. Показывает на карте район, в котором находится детский сад. Знакомит детей с названием района (микро-	Рассказ детей о летнем отдыхе «Где мы отдыхали». Беседа о Саратове. Работа с картой Саратова. Рассматривание фото зданий саратовских ВУЗов, памятника «Студенту». Дидактические игры

		райна), предлагает ответить на вопрос «С чем связано название района?». Напоминает, что после веселых летних каникул наступает время учебы и работы, наступает 1 сентября – День Знаний. Задает вопросы для рассуждения: «Почему важно получать знания?», «Зачем нужны знания человеку?», «Может ли человек обойтись без знаний?», «Где получают первоначальные знания?». Педагог расширяет знания детей о местах, где и как получают знания, рассказывает, что профессиональные знания получают в колледже или в университете. Знакомит детей со зданиями университетов города, понятием «студент», памятником «Студенту».	«Откуда этот фрагмент?», «Узнай по силуэту».
2	Улицы родного города. День города.	Педагог знакомит детей с главной улицей города (проспект имени Столыпина) – одна из самых красивых и любимых саратовцами улиц, объясняет понятие «перекресток». Рассказывает, что находится на этой улице: старинные дома, много кафе и магазинов, Консерватория, фонтан «Мелодия», памятник саратовской гармонике, здание булочной (хлебный магазин И.К.Стружкина), где продавали знаменитый саратовский калач, кинотеатр «Пионер», Дом книги – самый большой и красивый книжный магазин, здание «Детский мир». Расширяет представления о празднике «День города», рассказывает, что основными площадками для концертов выбираются любимые горожанами места: саратовские фонтаны, Набережная Космонавтов, парки (Детский парк, сад «Липки», Бульвар Героев Отечества, сквер Дружбы народов, бульвар на ул. Рахова и т.д), площади (Театральная, у Консерватории, у цирка и т.д.). Здесь проходят концерты, костюмированные выступления, танцевальные марафоны, выступления силачей. По улицам города проходит велопарад. По традиции праздник завершается красивым салютом. Воспитывает интерес к традициям празднования, вызывая чувство восхищения красотой родного города и талантливыми жителями.	Беседа «Главная улица Саратова» Просмотр панорамного вида «главной улицы» или фото-прогулка по главной улице, рассмотрение и обсуждение достопримечательностей. Дидактические игры «Назови правильно». «Заколдованный город». Рассматривание фотографий празднования Дня города. Игра-забава «Мы – саратовские силачи»
3	Транспорт	Педагог знакомит детей с транспортом,	Беседа «От кареты – до

	родного города.	который использовался в городе в прошлом. Рассказывает, что трамвай проходил по главной улице города. Задает вопросы для обсуждения: «Чем отличается транспорт прошлого и настоящего?» Знакомит детей с Галереей "Старые моторы" (ул. Рубиновая в поселке Затон) - настоящим ретро-музеем. В экспозиции представлены десятки старинных автомобилей, мотоциклов, велосипедов, мотороллеров, даже есть редкие виды иномарок. А кроме этого можно посмотреть еще и разные другие предметы, тоже старинные.	ракеты». Показ презентации «Ретро-техника» Дидактические игры «На чем едем, летим, плывем» Дидактическая игра «Найди отличие», «Узнай на слух вид транспорта», «Я знаю три названия транспорта» (водного, воздушного, наземного).
4	Фонтаны Саратова.	Педагог продолжает знакомить детей с фонтанами родного города (например, «Фонтан мира», «Фонтан слез», фонтан на Ильинской площади, фонтан у кинотеатра «Победа»), вспоминает вместе с детьми уже знакомые фонтаны. Спрашивает, почему так называли фонтан. Обсуждает с детьми основные характерные детали каждого фонтана. Напоминает правила поведения возле фонтанов.	Презентация «Фонтаны Саратова» и обсуждение. Дидактические игры «Откуда этот фрагмент», «Отремонтируй фонтан».
5	Музыкальная жизнь города.	Педагог знакомит детей с творчеством известных саратовских певцов (Л.А.Русланова, Л.А.Сметанников, Е.Е.Апина, Валерия). Воспитывает чувство уважения к землякам, известным во всей стране.	Беседа «Известные певцы Саратова». Рассматривание фотографий. Слушание песен «Валенки» в исполнении Л.А.Руслановой и «Выйду на улицу» в исполнении Л.А. Сметанникова. Обсуждение после прослушивания. Дидактическое упражнение «Узнай все инструменты на слух?» (Педагог включает маленький отрывок из прослушанных песен, а дети отвечают) Дискотека под песни Е.Е.Апиной и Валерии.
6	Архитектурные особенности Саратова.	Знакомит детей с храмами и соборами города, моделями церквей на аллее по Проспекту 50 лет Октября, со специфической храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный пояс по периметру зда-	Просмотр презентации «Храмы Саратова». Дидактические игры «Найди отличие», «Сложи картинку».

		ния, барабан (круглая часть под куполом) и т.д. Рассказывает о назначении храмов, некоторые интересные факты истории. Воспитывает дружелюбие, уважение к религиям разных народов. Знакомит с декоративно-архитектурными элементами. Развивает умение выделять сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Формирует умение сравнивать архитектуру прошлого и настоящего.	Рисование «Храмы нашего города».
7	Особенности и достопримечательности.	Педагог знакомит детей с Саратовом, как с административным центром (главным городом) Саратовской области, с городами Саратовской области. Рассказывает, какие есть достопримечательности в этих городах: Г.Энгельс – Городской парк, Музей дальней авиации, Место приземления Ю.А.Гагарина; Г.Балашов – памятник Паровозу, Балашовский драмтеатр; г.Хвалынский – Парк отдыха «Хвалынь», «Дом со львом», Зоопарк, Национальный парк «Хвалынский», Меловые горы; г.Балаково – Саратовская ГЭС, Балаковская художественная галерея; г.Аткарск – Аткарский краеведческий музей, Городской парк; г.Вольск – Вольский краеведческий музей, Картинная галерея.	Презентация и рассказ педагога «Путешествие по городам Саратовской области» Дидактические игры «Сложи картинку», «Узнай по фрагменту». Составление схемы-коллажа Саратовской области. (В центре Саратова. По кругу - города. Около городов - основные достопримечательности).
8	Народы Поволжья.	Педагог формирует начальные представления дошкольников об истории и культуре своей малой Родины, народах, живущих в ней. Развивает интерес к жизни людей разных национальностей, проживающих в Саратовской области, их образу жизни, культурным традициям и обычаям. Знакомит с Этнографическим комплексом «Национальная деревня народов Саратовской области. Рассказывает об областном национальном празднике «Сабантуй».	Просмотр панорамного вида Национальной деревни с сопровождением рассказа педагога о народах Поволжья. Дидактическая игра «Что лишнее?» Педагог предлагает детям по четыре картинки, одна из которых не относится к русским (татарам и т.п.) дети должны сказать, что лишнее и ответить, почему они так решили. Просмотр фотографий празднования «Сабантуй». Слушание татарской

			детской песни.
9	Наша Родина – Россия.	Педагог на карте России показывает детям расположение города Саратова, границы Саратовской области. Затем знакомит детей с картой Саратовской области, показывает города, реки. Рассказывает, что у каждого города есть свой герб, его значение. Воспитывает уважительное отношение к государственным символам.	Рассматривание карты России, карты Саратовской области. Дидактическое упражнение «Найди на карте наш город» Просмотр презентации «Что может герб нам рассказать»- гербы городов Саратовской области. Рисование «Зарисуй понравившийся герб» Или работа с раскраской – карта Саратовской области
10	Растительный мир Саратовской области.	Педагог знакомит детей с уникальным лесопарком «Кумысная поляна», родниками Саратова, с Саратовским лимонарием. В доступной для детей форме рассказывает о работе "Областного центра экологии, краеведения и туризма". Рассматривает вместе с детьми фото территории центра и оранжереи областного экологического центра (содержит коллекцию тропических и субтропических растений).	Просмотр презентации «Зеленые достопримечательности Саратова». Отгадывание загадок о растениях. Игра «Собери букет из лекарственных растений» Работа с раскраской – Саратовский лимонарий, родник в лесопарке «Кумысная поляна».
11	Животный мир Саратовской области.	Педагог продолжает расширять знания детей о животных Саратовского края, рассказывает о национальном парке «Хвалынский». Педагог знакомит детей с Красной книгой Саратовской области, с исчезающими видами растений и животных. Обсуждает с детьми фразу М.Пришвина «Охранять природу – значит охранять Родину». Воспитывает бережное отношение к природе.	Рассматривание фотографий природы родного края. Просмотр видео «Эти удивительные животные» Дидактические игры «Чей силуэт», «Я знаю пять названий...» (Рыб, птиц, домашних животных и т.п.), «Четвертый лишний», «Правильный выбор» (Красная книга Саратовской области) Слушание звуков природы (голосов птиц, шелест листьев и т.п.) и шума большого города. Сравнение.
12	Здания нашего города	Педагог продолжает формировать у детей знания о различном назначении зда-	Рассматривание фотографий зданий торго-

		ний, рассматривает с детьми здания торговых центров Саратова, задает вопрос для обсуждения «Что означает слово «центр»? Формирует умение выделять отличительные особенности зданий, замечать сходства и различия зданий одинакового назначения. Знакомит детей с организациями, которые располагаются в ТЦ: разные магазины, салоны связи, турагенства, банкоматы, кафе, игровые залы, кинозалы, парикмахерские, химчистки и др. Обсуждает с детьми проблемную ситуацию «Если ты потерялся». Дает первоначальные сведения о службах, помогающих общаться на расстоянии - службах связи, обсуждает с детьми, что такое Интернет, о службах, помогающих людям путешествовать, о службах, помогающих совершать операции с деньгами.	вых центров и беседа о них. Дидактические игры «Сравни здания», «Разложи предметы по домам». Игра в настольный аэроходоккей.
13	Профессии.	Педагог закрепляет и систематизирует знания детей о труде саратовцев в торговле, строительстве, искусстве, на транспорте, в медицине, образовании. Закрепляет представления о труде родителей, побуждает гордиться трудовыми успехами и заслугами родителей. Предлагает ответить на вопрос «Как можно помогать окружающим?». Педагог знакомит детей с праздником День добровольца (волонтера) в России, с доступными практиками волонтерства в Саратове, вызывает эмоциональный отклик, осознание важности и значимость волонтерского движения.	Дидактические игры «Узнай профессию - доскажи словечко», «Кому, что нужно для работы», «Почему так назвали?» Рассказы детей о «Как трудятся мои родители?» Просмотр презентации «Кто такие волонтеры?». Рисование: «Кем я стану, когда вырасту».
14	Саратов в изобразительном искусстве.	Педагог рассказывает, что в Саратове тоже есть свои художники и знакомит детей с картинами саратовских художников. Педагог рассматривает вместе с детьми картины выдающихся саратовских художников (В. Э. Борисов-Мусатов, П.В.Кузнецов, П.С.Уткин, К.С.Петров-Водкин, А.И.Савинов, А.П.Боголюбов и др.). Подчеркивает, что есть много мест, где саратовцы хранят произведения искусства и их можно посмотреть: музей им.А.Н.Радищева, Дом-музей Пава Кузнецова, музей-усадьба Ф.Э. Борисова-Мусатова, картинная галерея им.К.С.Петрова-Водкина (Хвалынский),	Просмотр презентации «Саратовские художники». Рассматривание фотографий «Огни Саратова». Дидактическая игра «Побери слова». Рисование «Город вечером».

		картинная галерея А.А.Мыльникова (Энгельс). Педагог формирует умение у детей передавать картину и колорит вечернего города.	
15	Площади родного города.	Педагог знакомит детей с площадями города (Ильинская, Ленина, Дружбы народов, Армянская, Столыпина). Предлагает подумать, почему они так называются. Рассказывает, что расположено на них, что расположено рядом. Привлекает внимание к праздничному украшению.	Просмотр панорамного вида площадей. Беседа. Дидактическая игра «Собери пазл». Игровое упражнение «Посмотри, запомни, назови».
16	Новый год.	Педагог закрепляет у детей представления о новогодних праздниках, знания домашнего адреса, названий площадей, городских достопримечательностей. Знакомит детей с историей появления праздника. Формирует эмоционально положительное отношение к предстоящему празднику, желание активно участвовать в его подготовке, стремление подарить близким подарок, сделанный своими руками. Побуждает рассказывать о подготовке к Новому году в семье, в городе.	Рассказы детей «Как я украшал ёлку», «Как город готовится к Новому году» Изготовление атрибутов для украшения группы, новогодних игрушек, подарков для родных. Рисование «Новогодний город».
17	Традиции городской жизни. История возникновения родного города.	Педагог рассказывает детям о родном крае, его истории и культуре, знакомит детей с актуальными значимыми событиями города, области. Рассказывает о самых интересных для детей особенностях мероприятия. Например, городские традиции празднования Масленицы (Театральная площадь), фестиваль мороженого (парк Липки), «Лыжня России», «Собиновский фестиваль», фестиваль воздушных змеев «Змеевы горы» (р.п.Лох), фестиваль «Хаски детям» (с.Поповка), Фестиваль шашлыка (г.Саратов Кумысная поляна), Фестиваль «Арбузная феерия» (р.п.Ровное), Балаковский фестиваль клубники (г.Балаково), Фестиваль Ухи на Волге (г.Вольск), Фестиваль тюльпанов (Новоузенский район, с.Куриловка), Фестиваль «Аткарские розы» (г.Аткарск), и др.	Просмотр фото (видео)- материала, презентации о традиционных событиях города, области. Работа со «смарт-открытками». Рисование «Символ фестиваля, который мне больше всего понравился» Работа с картой Саратовской области (рассставим на карте символы фестивалей, праздников). Обсуждение «Символов какого фестиваля, праздника больше всего на карте?»
18	Творческие профессии.	Педагог знакомит детей с выдающимися земляками-писателями. Знакомит с улицами, площадями, памятниками, связанными с именами знаменитых лю-	Беседа, показ портретов, рассматривание памятников. Заучивание стихотво-

		дей, прославивших город. Н.Г.Чернышевский, родился и учился в Саратове, в честь его названы улица, театр, университет. А.П.Радищев – писатель, поэт, в честь его назвали улицу, на этой улице расположен музей, носящий его имя и памятник. А.Н.Толстой – писатель, памятник в г.Пугачеве в сквере, носящем его имя.) Педагог формирует знания детей о том, как саратовцы хранят память о людях, прославивших город. Воспитывает гордость за известных соотечественников.	рений о Саратове.
19	Культурная жизнь города. Кинотеатры.	Педагог знакомит детей с историей изобретения кино, разными его жанрами (документальное, научно-популярное, художественное, публицистическое), профессиями людей, которые трудятся над их созданием. Вспоминает вместе с детьми кинотеатры Саратова. Рассказывает, для чего и как люди изобрели кино. Формирует у детей элементарное представление о тайнах мультипликации, развивает интерес к созданию мультфильмов. Задаёт вопросы для рассуждения: «Что такое кинофестиваль?», «Как создать свой мультфильм?». Рассказывает, как создают мультфильмы, что для этого надо. Напоминает правила поведения при посещении кинотеатра.	Беседа «Какое бывает кино». Дидактическая игра «Собери пазл». Создание мультфильма (с помощью технических средств или без них): составление сценария, обсуждение последовательности работы, распределение обязанностей (в том числе, рисование афиши, изготовление билетов) и т.п. Способы создания мультфильмов без технических средств описаны в методической литературе: А.Гусакова «Мультфильмы в детском саду» (М., 2010) А.Милборн «Я рисую мультфильм» (М., 2001)
20	Народные символы саратовского края.	Педагог продолжает знакомить детей с символами Саратова: памятником «Журавли», Парком Победы, напоминает об особенностях. Знакомит с интересными фактами. (Например, из чего и как создавались журавли на памятник; в памятнике 12 журавлей, а одновременно можно видеть только 11). Знакомит детей с деятельностью саратовского архитектора и художника Ю.И.Менякина.	Просмотр панорамного вида памятника «Журавли», Парка Победы. Дидактические игры «Узнай по фрагменту», «Угадай по описанию», Просмотр презентации об архитекторе Ю.М.Менякине. Рассматривание репродукции с акварелей Ю.И.Менякина с видами старого Саратова.

21	Ученый Саратов.	Педагог формирует у детей элементарные представления о науке и технике, знакомит детей со знаменитыми земляками – учеными и изобретателями, их изобретениями, вызывает у детей желание получать новую информацию. Закрепляет знания о том, как горожане чтят память о знаменитых людях, прославивших наш город. Знакомит с улицами, площадями, памятниками, связанными с именами знаменитых людей, прославивших город. П.Н.Яблочков – инженер, первый изобрел лампочку, его именем названы улица, колледж. С.Р.Миротворцев – хирург, его имя носит больница, установлен бюст. Н.И.Вавилов – ученый-генетик, ботаник, селекционер, географ, в честь его названы улица, на которой установлен памятник, университет, школа №66. О.К.Антонов - авиаконструктор, установлена мемориальная доска на доме, где жил, и в школе, в которой учился.	Работа с раскрасками. Беседа «Что мы знаем о науке и технике?». Просмотр презентации «Ученые и изобретатели, прославившие Саратов». Дидактическая игра «Найди по фрагменту». Рассматривание засушенного насекомого, (колоска, коры деревьев, кожицы репчатого лука и т.п) с помощью лупы, микроскопа. Экспериментирование «Исчезающий мелок», «Дождь из тучки».
22	Места отдыха горожан. Парки и скверы.	Педагог рассказывает детям, что в каждом районе Саратова есть большое количество мест (парков, скверов, бульваров, аллей, проспектов), где можно гулять. Знакомит детей с самой длинной пешеходной зоной в Европе. Рассматривает вместе с детьми, где начинается, проходит и заканчивается, что на ней расположено, чем там занимаются люди. Напоминает детям о правилах поведения в общественных местах. Развивает чувство уважения к труду создателей современных красивых мест в городе, бережливость к красивым местам. Продолжает формировать представления о необходимости заботиться о благоустройстве родного города.	Просмотр панорамного вида «Саратовское пешеходное кольцо». Рассказ педагога. Игра «Назови правильно». Составление рассказов «Наш город» Рисование «Пешеходная зона зимой».
23	День защитника Отечества	Педагог расширяет знания детей о Российской армии, знакомит с трудом пограничника, воспитывает уважение к российским воинам, формирует патристические чувства. Предлагает рассмотреть некоторые памятники героям, прославившим город и страну, знакомит с их смыслом. Называет улицы, которые названы в честь защитников Отечества.	Беседа «Российская армия. Что такое подвиг?» Рассматривание границ России на карте. Рассматривание фотографий памятников, улиц. Дидактические игры «Шагает, плавает, летает»

			ет». Оригами «Цветы к обелиску», «Пилотка».
24	Саратовская глиняная игрушка	Педагог продолжает знакомить детей с саратовской глиняной игрушкой, формирует представления о промысле, истории, особенности росписи (точки, линии, круг, квадрат).	Рассказ педагога о глиняной игрушке. Дидактическая игра «Составь узор». Чтение сказки П.П.Африкантова «Как саратовской игрушке наряд придумали».
25	Саратовская глиняная игрушка	Педагог поддерживает интерес к саратовской глиняной игрушке (особенности, элементы орнамента). Задает вопрос для рассуждения «Почему свистит свистулька?». Учит детей лепить свисток, формирует умение украшать его геометрическими штамповыми узорами)	Лепка простейшего свистка.
26	Культурная жизнь города. Театры.	Педагог расширяет представления детей о саратовских театрах: драмтеатр «Версия», Театр русской комедии, Свободный театр. Показывает фотографии зданий, фото внутреннего интерьера, актеров, рассказывает о репертуаре для детей. Рассматривает вместе с детьми театральные программки, афиши, билеты, обсуждает с детьми, чем один театр отличается от другого, что означает премьера спектакля, задает проблемные вопросы: «Что делать актеру, если у него сломался микрофон?», «Где лучше разместить афишу к спектаклю?», «Для чего нужны кулисы в театре?», «Что будет, если в театре не будет гардероба?», «Почему в театральном буфете нет супа и каши?», «Есть ли одежда для сцены?», «Что будет, если во время спектакля пользоваться сотовым телефоном?» и т.п.	Рассматривание фотографий из спектаклей, актеров и беседа о театрах. Игровое задание: «Придумать название для театра» Сценка средствами пантомимы. Дидактические игры «Найди тень», «Запомни и расставь», «Узнай здание театра» Логическая таблица «Рассади зрителей» Рисование «Афиша: Моя любимая сказка»
27	Культурная жизнь города. Цирк.	Педагог продолжает знакомить детей с Саратовским цирком. Закрепляет представления о цирке, его назначении, чье имя носит. В доступной для детей форме рассказывает о цирковых жанрах: эквилибристика, акробатика, жонглирование. Формирует устойчивый интерес к цирковому искусству, потребность обращаться к цирку как источнику особой радости. Продолжает учить детей разыгрывать простые представления.	Рассматривание фотографий здания цирка, номеров представления. Разыгрывание простого представления «На арене цирка – эквилибристы», «На арене цирка – жонглеры».
28	Спортивная	Педагог продолжает развивать положи-	Беседа и рассматрива-

	жизнь города.	тельное отношение и интерес к занятиям спортом, объясняет разницу между любительским и профессиональным спортом, напоминает о главных соревнованиях, проводящихся во всем мире между спортсменами – Олимпийских играх. Знакомит детей с известными земляками- спортсменами, их спортивными достижениями (И.Захаров, А.Логинов, А.Чеботарев, В.Хряпа, К.Степанова, Н.Лобова, Е.Томашевский).	ние фото (видео)- материала о саратовских спортсменах на соревнованиях. Дидактические игры Игра «Продолжи предложение»: Спортсмен, который занимается лыжами, называется..., «Найди пару», «Кому, что нужно?». Беседа «Кто в нашей семье занимается спортом». Работа с раскрасками Проведение эстафеты.
29	Гагаринские места Саратова.	Педагог уточняет представления детей о роли людей в изучении космического пространства, освоении космоса, расширяет представления о космических полетах. Задает проблемные вопросы «Удобно ли человеку в космосе?», «На что похоже состояние невесомости?», «Для чего нужен скафандр космонавту?», «Какую опасность таит в себе пуговица в космосе?», «Какие застежки на одежде космонавтов вместо пуговиц?», «Как спят космонавты в космосе?». Продолжает знакомить детей с гагаринскими местами Саратова: (Например, памятник «Перед полетом», музей космонавтики им. Г.С.Титова, Саратовский областной музей краеведения). Воспитывает уважение к профессии космонавта, гордость за свою страну. Знакомит детей с интересными современными достопримечательностями Саратова, в которых проводятся интересные программы для детей, например, Саратовским планетарием (настоящим «Звездным театром»), где можно посмотреть в телескоп, научно-развлекательным парком «Космос» и научно-интерактивным парком развлечений «Космос».	Беседа и рассматривание фотографий мест, посвященных памяти Ю.А.Гагарина. Дидактические игры «Узнай по фрагменту», «Отремонтируй памятник». Просмотр презентации «Космос для детей в Саратове». Конструирование по схеме (чертежу) «Космодром».
30	Памятники родного города.	Педагог продолжает знакомить детей с памятниками Саратова, например, Петру I, Петру Столыпину, Ленину, Кириллу и Мефодию, А.С.Попову. Воспитывает любовь и уважение к прошлому и настоящему города, гордость за историческое прошлое соотечественников.	Беседа и рассматривание фотографий памятников. Видео-экскурсия «Памятники Саратов» Дидактическая игра «Узнай памятник».

31	Самые красивые места региона.	Педагог знакомит детей с достопримечательностями саратовской области, например, родник «Серебряный», памятник арбузу, Долина диких пионов, Тюльпанная степь, Яблонево-ые сады в Багаевке, Аткарский зоопарк, Питомник Сибирских Хаски, Змеевы горы, Хвалынские меловые горы, Пещера Кудеяра, Утес Степана Разина, Хвалынские термы, Водопады на Иргизе, Водопад «Чардымские камни». Воспитывает любовь, чувство восхищения красотой родного края, чувство гордости за него, желание сделать его еще красивее.	Рассказ педагога и рассматривание иллюстраций с изображением достопримечательностей региона. Рисование символических изображений удивительных достопримечательностей (голова, арбуз, пион, тюльпан, яблоко, животное, хаски, змея, меловая гора). Эстафета «Собери арбузы». Работа с картой Саратовской области: «Расставь достопримечательности» (вместе с педагогом дети расставляют символические изображения на карте).
32	Промышленность Саратова.	Педагог формирует представления о промышленности области, знакомит с содержанием труда, выпускаемой продукцией. Например, Полиграфический комбинат, мебельные фабрики (Король диванов, Калинка, Мария, София, Энгельская мебельная фабрика), Швейные и обувные фабрики, Саратовстройстекло, Кирпичные и цементные заводы, Заводы по производству стальных дверей. Демонстрирует фотографии предметов, сделанных в Саратове. Продолжает воспитывать уважение к людям труда. Педагог обращает внимание детей на труд взрослых по благоустройству родного города: обрезают деревья, разбивают газоны, сажают кусты и деревья, асфальтируют дорожки, машины и дворники следят за тем, чтобы в городе было чисто. Напоминает детям, что они тоже саратовцы, и от них тоже зависит, будет ли Саратов чистым и красивым.	Рассматривание изображений Саратовских предприятий, изделий, которые на них делают. Дидактические игры «Закончи предложение», «Соедини заводы и предметы», «Узнай профессию». Составление рассказа о вещи, сделанной руками человека. Лепка «Что умеют делать в городе».
33	День Победы.	Педагог закрепляет знания детей о празднике День Победы, как защищали Родину в годы ВОВ, как живущие помнят о героях ВОВ. Рассказывает, что страну защищали не только армия, но и партизаны. Воспитывает в детях чувство гордости за свой народ, уважение к	Рассказ педагога о праздновании Дня Победы, рассматривание фотографий памятных мест города. Слушание песен ВОВ. Изготовление макета

		ветеранам ВОВ. Продолжает знакомить с памятниками героям ВОВ в родном городе, объясняет названия памятников.	обелиска.
34	Культурная жизнь города. Музеи.	Педагог продолжает знакомить со зданиями саратовских музеев (Музей им.Н.Г.Чернышевского, музей К.А.Федина, Этнографический музей, Краеведческие музеи в г.Вольске и г.Хвалынске), показывает фотографии экспонатов этих музеев. Рассказывает о всероссийской акции «Ночь музеев»	Беседа и рассматривание фотографий музеев и экспонатов. Игра «Назови правильно». «Узнай по фрагменту», «Узнай по силуэту» Работа с раскрасками.
35	Волга-матушка.	Педагог рассказывает детям о базах отдыха на Волге, их назначением. Прививает любовь к природе родного края, реке, активному отдыху на Волге. Напоминает правила безопасного поведения на воде. Рассказывает детям об экологической акции, проходящей в «День Волги». Рассматривает вместе с детьми фото автомобильных, железнодорожных мостов через Волгу, обращает внимание на их элементы, какие соединяет города (можно рассмотреть карту). Задает проблемный вопрос «Что будет, если все мосты исчезнут?»	Беседа и рассматривание фотографий «На Волжских берегах» Просмотр презентации «День Волги», рассказ детей, как сохранить Волгу. Рассматривание фотографий мостов. Составление схемы реки. Рисование «Нарисуй любой мост».

2.2.4. Планируемые результаты на этапе завершения освоения Программы (к концу дошкольного возраста).

Знает название своей страны, родного города, название жителей родного города, домашний адрес, символику города, умеет находить родной город на карте; знает, что Саратов расположен на правом берегу реки Волги; знает и называет 5-7 достопримечательностей родного города, выделяет их отличительные особенности.

Может рассказать историю основания города; имеет представление о многообразии Народов Поволжья, проявляет интерес к их обычаям и культурным традициям; проявляет любознательность к родному городу, его истории, активно задает вопросы взрослым; проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма при ознакомлении с достижениями саратовского спорта.

Понимает и использует обобщающие слова: кинотеатры, стадионы, площади, заводы, фабрики; имеет представление о предприятиях родного города и их значимости, проявляет уважение к труду, бережно относится к его результатам; имеет представление об учебных заведениях родного города; объясняет назначение заповедников, Красной книги.

Понимает и использует слова, обозначающие профессии композитор, актер, архитектор; обладает начальными знаниями об искусстве, проявляет интерес к различным видам искусства; владеет навыками театральной культуры: знает театральные профессии, правила поведения в театре.

Знает о праздниках родного города: День знаний, День города, Новый год, Рождество, Масленица, День защитника Отечества, День Космонавтики, День Победы; имеет представление о памятных местах родного города, о воинах-защитниках Отечества, о подвигах соотечественников; может назвать знаменитых горожан, рассказать, чем именно они знамениты.

2.5. Взаимодействие детского сада с семьями воспитанников.

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка и реализации Программы является развитие конструктивного взаимодействия с семьей.

Взаимодействие с родителями (законными представителями), осуществляться через решение следующих основных задач:

- информирование родителей об образовательной программе, реализуемой в ДОО;
- просвещение родителей повышение их психолого-педагогической компетентности в вопросах развития и образования детей;
- построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнерских отношений с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста для решения образовательных задач Программы;
- вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

Деятельность педагогического коллектива ДОО по построению взаимодействия с родителями (законными представителями) воспитанников осуществляется по нескольким направлениям:

- диагностико-аналитическое направление реализуется через опрос и анкетирование по вопросам, связанным с патриотическим воспитанием и анализ полученных данных для дальнейшего планирования образовательной работы, педагогические беседы с родителями (законными представителями); дни (недели) открытых дверей, открытые просмотры занятий и других видов деятельности детей и так далее;
- просветительское направление предполагает просвещение родителей (законных представителей) о содержании и методах образовательной работы с детьми по Программе;
- консультационное направление объединяет в себе консультирование родителей (законных представителей) по вопросам их взаимодействия с ребёнком; способам воспитания и построения продуктивного взаимодействия с детьми дошкольного возраста; способам организации и участия в детских деятельности, образовательном процессе.

Просветительское и консультационное направления Программы реализуются через

- групповые родительские собрания, круглые столы, семинары-практикумы, консультации, педагогические гостиные, родительские клубы и другое;
- информационные проспекты, стенды, ширмы, папки-передвижки для родителей (законных представителей);

- фонд краеведческой направленности для детей и родителей (библиотечный и электронный);
- сайт ДОО и социальные группы в сети Интернет;
- медиарепортажи и интервью;
- фотографии, выставки детских работ, совместных работ родителей и детей;
- презентация семейных коллекций, реликвий.

Включают также и другие формы работы:

- совместные праздники и вечера, тематические досуги;
- прогулки и экскурсии для знакомства с историческими местами, памятниками истории и культуры, учреждениями района и города, предприятиями;
- посещение музеев, виртуальные музеи;
- посещение кинотеатров, театров, цирка;
- организация на основе увиденного фотовыставок, демонстрация снятых видео;
- проектная деятельность: «История моей улицы», «Саратовцы в годы ВОВ», «Семейные традиции»;
- совместное выполнение с детьми творческих заданий на выходной день: например, разрисовка силуэтов, лепка и украшение саратовской игрушки;
- участие в акциях.

При работе с родителями важно донести до них, что их роль при ознакомлении детей с родным городом невероятно велика: их задачей является всемерное, безотказное содействие своим детям в поиске информации, фотографий по изучаемым темам. Родители рассказывают детям о родственниках, которые защищают или защищали Отечество: служили в армии, воевали в ВОВ.

Родители могут помочь педагогам найти материалы по родному краю, информацию о культурных событиях родного города, организовать встречу с интересными людьми и т.п.

Совместная образовательная деятельность педагогов и родителей (законных представителей) воспитанников предполагает сотрудничество в реализации некоторых образовательных задач Программы, вопросах организации РППС и образовательных мероприятий; поддержку образовательных инициатив родителей (законных представителей) детей дошкольного возраста; разработку и реализацию образовательных проектов ДОО совместно с семьей.

Педагоги самостоятельно выбирают педагогически обоснованные методы, приемы и способы взаимодействия с семьями обучающихся, в зависимости от стоящих перед ними задач.

2.6. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы.

Согласно ФОП ДО формы, способы, методы и средства реализации Программы педагог определяет самостоятельно в соответствии с задачами воспитания и обучения, возрастными и индивидуальными особенностями детей, спецификой их образовательных потребностей и интересов.

Педагог может использовать различные виды детской деятельности детей дошкольного возраста согласно ФГОС ДО.

Рекомендуются следующие организационные формы, позволяющие эффективно решать задачи Программы:

- тематические беседы и занятия;
- целенаправленно организованные прогулки и экскурсии (по близлежащей улице, к магазину, школе, в библиотеку, в музей, Дворец культуры (Дом детского творчества), к памятникам и памятным местам, в парки и скверы и т.д.);
- организация или посещение выставок;
- проектная деятельность;
- праздники и развлечения (Новый год, Масленица, День Космонавтики, День Победы, День Защитника Отечества, День Государственного флага России и др.);
- акции различной направленности

Например, ежегодные городские экологические акции: «Трансформация» - проект по сбору батареек и аккумуляторов для переработки организованный АНО «Экологизатор» и ООО «Завод автономных источников тока», «Водорослям крышка!» - акция по сбору пластиковых крышек, организованная АО «Ситиматик» и АНО «Экологизатор»; «День Волги»; «Сбережем лесную красоту»; «Покормите птиц зимой» и др.

Социальные акции, организованные КВЦ «Радуга»: «Поздравляем с новым годом!», «Открытие ветерану».

Патриотические акции «Георгиевская ленточка», «Бессмертный полк»;

- тематические выставки;
- встречи с интересными людьми;
- экологические рейды по детскому саду (Например, «Береги воду»), по близлежащим улицам (субботник).

Если педагог заинтересован в результате своего труда, он найдет много организационных форм для реализации Программы. Город наполнен событиями, педагогу необходимо только самому интересоваться и следить за событиями, происходящими в городе, отслеживать информацию о проведении каких-либо мероприятий, акций, и отбирать материал, подходящий для детей дошкольного возраста.

При организации обучения целесообразно дополнять традиционные методы (словесные, наглядные, практические) методами, в основу которых положен характер познавательной деятельности детей:

- распознающее наблюдение, рассматривание фотографий и картин, рассказы педагога или детей, чтение, в старшем дошкольном возрасте - демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций;
- интерактивные экскурсии, панорамный вид;
- проблемные вопросы;
- сравнение (город раньше и теперь);
- чтение художественной литературы;

- упражнения на основе образца педагога, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель;
- творческие задания, экспериментирование;
- моделирование;
- изготовление макетов (например, макет киноленты: «Хроника ВОВ» с фотографиями основных событий, макет монумента «Именами этих героев названы улицы», макет Вечного огня, «Памятник Неизвестному солдату», панорама боевого сражения);
- коллекционирование (например, фотографии «Саратов в годы ВОВ», образцы вышивок на одежде народов, проживающих на территории Саратовской области и др.).
- работа детей с картой города и области: фиксация маршрутов и личных впечатлений - размещение на карте фотографий, картинок, наклеек, условных знаков (следов, стрелок и др.). Например, создание «Карты памяти Саратова» - карта города, на которой обозначены памятники, мемориалы, памятные доски Саратова, создание «Красной книги Саратовской области на карте» и др.

Для решения задач воспитания и обучения целесообразно использовать комплекс методов.

При реализации Программы педагог может использовать различные средства:

- демонстрационные и раздаточные;
- визуальные, аудиальные, аудиовизуальные;
- естественные и искусственные;
- реальные и виртуальные.

При ознакомлении детей с родным городом, педагог может использовать различные технологии, в процессе реализации которых дети получают знания, навыки по изучаемым темам.

- технология проектирования;
- экспериментирования;
- информационно – коммуникативные;
- здоровьесберегающие;
- игровые;
- музейно – педагогические технологии (если ограничено пространство – создаются мобильные мини-музеи);
- технология «волонтерское движение», предполагающая разновозрастное общение между детьми, помощь старших дошкольников младшим;
- технология индивидуально – личностного общения с ребенком.

Учет возрастных особенностей детей требует широкого применения игровых приемов, которые важны как для повышения познавательной активности детей, так и для создания эмоциональной атмосферы занятий. Каждую тему необходимо закреплять в игровой и продуктивной деятельности. Для этого используются все виды игр: дидактические, настольные, театрализованные, сюжетно-ролевые, подвижные. А также изготовление коллажей, поделок, альбомов, тематическое рисование, лепка.

Вся информация, данная воспитателем, должна вызывать в детях не только положительные чувства и эмоции, но и стремление к деятельности. Это может быть желание ребенка нарисовать то, о чем он только что услышал; рассказать родителям или друзьям то, что он узнал от воспитателя; посадить около дома цветы, чтобы его двор был красивее; не сорить и т.д. Воспитатель должен научить дошкольников замечать вокруг положительное, что создается руками людей, восхищаться этой работой, ценить и беречь то, что окружает детей.

2.7. Способы и направления поддержки детской инициативы.

Выделяют следующими виды инициативы и связанные с ними виды деятельности (культурные практики):

- творческая инициатива обеспечивает включенность ребенка в сюжетную игру как основную творческую деятельность;
- инициатива как целеполагание и волевое усилие направлена на включенность в разные виды продуктивной деятельности;
- коммуникативная инициатива;
- познавательная инициатива, или любознательность;
- двигательная активность (инициатива).

Для поддержки детской инициативы педагог поощряет свободную самостоятельную деятельность детей, основанную на детских интересах и предпочтениях.

Педагог должен уделять внимание развитию детского интереса к родному городу, поощрять желание получать новые знания и умения, задавать познавательные вопросы.

Педагог должен организовывать ситуации, способствующие активизации личного опыта ребенка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний и умений при выборе способов деятельности.

Педагог должен расширять и усложнять в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребенок способен и желает решить самостоятельно.

Педагог должен поощрять проявление детской инициативы в течение всего пребывания ребенка в ДОО, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы.

Педагог должен создавать условия для развития произвольности в деятельности, использовать игры и упражнения, направленные на поддержку готовности и желание ребенка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата.

Педагог должен внимательно наблюдать за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывать помощь детям, но стремиться к ее дозированию.

Педагог должен поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения.

Таким образом, проводимая работа поможет обогатить знания детей о прошлом и настоящем родного города, воспитать чувство любви и гордости за людей, которые в нём живут, побудить детей проявлять естественный интерес к родному краю.

III.ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

Объем образовательной нагрузки по Программе в возрастных группах определен в соответствии с требованиями СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания».

Занятия по Программе «Детство с родным городом» для детей 3-5 лет не проводятся. Потому что продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей младшей и средней групп лет не должна превышать 30, 40 минут соответственно, и это время отведено для реализации основных занятий по образовательной программе дошкольного образования, разработанной в соответствии с ФОП ДО. Образовательная деятельность в этих возрастных группах по Программе интегрируется в разные виды совместной деятельности детей и взрослых.

Занятия в старшей группе организуются в первую или во вторую половину дня, в подготовительной группе – в первую половину дня.

Продолжительность занятия для детей от 5 до 6 лет не более 25 минут, для детей 6-7 лет – не более 30 минут. Перерыв во время занятий для гимнастики, не менее 2 минут.

В соответствии с санитарными правилами СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», при организации образовательной деятельности предусматривается проведение физкультминуток во время занятий, в том числе профилактических упражнений для глаз, для осанки.

Занятия с использованием электронных средств обучения проводятся в возрастных группах от пяти лет и старше. Непрерывная и суммарная продолжительность использования различных типов ЭСО на занятиях составляет:

Электронное средство обучения	Возраст воспитанника	Продолжительность, мин., не более	
		На одном занятии	В день
Интерактивная доска	5–7	7	20
Интерактивная панель	5–7	5	10
Персональный компьютер, ноутбук	6–7	15	20
Планшет	6–7	10	10

Для воспитанников 5–7 лет продолжительность непрерывного использования:

- экрана с демонстрацией обучающих фильмов, программ или иной информации, предусматривающих ее фиксацию в тетрадах воспитанниками, составляет 5–7 минут;

- наушников составляет не более часа. Уровень громкости устанавливается до 60 процентов от максимальной.

Во время занятий с использованием электронных средств обучения воспитатели проводят гимнастику для глаз.

3.1. Материалы и оборудование для организации развивающей предметно-пространственной среды.

№ п/п	Наименование оборудования	Рекомендованное количество оборудования, шт.
1	Флаг города настольный.	1
2	Флаг области настольный.	1
3	Флаг РФ настольный	1
4	Тематический стенд о флаге, гербе города, области в формах, доступных для дошкольников старших возрастных групп, стенды патриотического воспитания.	1
5	Комплект тематических пособий о флаге, гербе города в формах, доступных для детей старшего возраста	1
6	Физическая карта России	1
7	Физическая карта Саратовской области	1
8	Карта (план) города Саратова	2
9	Саратовская глиняная игрушка	5
10	Сувениры с саратовской символикой	5
11	Кукла в женском русском народном костюме	1
12	Кукла в мужском русском народном костюме	1
13	Куклы в национальных костюмах народов Поволжья	3
14	Альбом «Культура, традиции, быт народов Поволжья»	1
15	Альбом фотографий транспорта, вокзалов родного города	1
16	Альбом фотографий домов воспитанников	1
17	Альбом фотографий зданий общественных учреждений (детский сад, школа, больница, библиотека и т.д.)	1
18	Тематические альбомы с фотографиями достопримечательностей города (фонтаны, парки, скверы, площади)	1
19	Альбом фотографий предприятий города и их продукции	1
20	Альбом фотографий малых архитектурных форм (ограды, фонтаны, лавочки и т.п.)	1
21	Альбом фотографий достопримечательностей микрорайона	1
22	Альбом фотографий «Достопримечательности региона»	1
23	Набор открыток «Достопримечательности Саратова»	3
24	Альбом фотографий «Памятники родного города»	1
25	Альбом фотографий праздников «День города», «День знаний», «Масленица», «Новый год», «День защиты детей», «День России» и т.д.	1

26	Альбом репродукций с видами Саратова и Саратовской области, картин саратовских художников	1
27	Альбом фотографий «Огни Саратова» - Саратов в вечернее и ночное время»	1
28	Тематические альбомы с фотографиями учреждений культуры (кинотеатры, театры, цирк, музеи)	3-5
29	Тематический альбом «Природа родного края»	1
30	Дидактическое пособие «Красная книга Саратовской области»	1
31	Тематический альбом «Великая река Волга»	1
32	Альбом открыток «Саратов сквозь время».	1
33	Тематический альбом «Спортивный Саратов».	
34	Тематический альбом «Народные символы Саратовского края»	1
35	Набор открыток «Храмы Саратова»	1
36	Тематический альбом «Гагаринские места в Саратове»	1
	Тематический альбом «Памятники защитникам Отечества»	1
37	Тематический альбом «Саратов в годы ВОВ»	1
38	Репродукции художников «ВОВ»	1
39	Библиотека методической литературы (в т.ч. Информационные папки)	1
40	Библиотека художественной литературы для детей	1
41	Раскраски	3
42	Картотека подвижных игр народов Поволжья	1
43	Картотека пальчиковых игр «Город»	1
44	Картотека физминуток «Город»	1
45	Настольно-печатные игры (Домино «Саратов», Лото «Привет из Саратова», Бродилка «Прогулки по Саратову», монополия «Мой город Саратов»)	2-3
46	Комплект дидактических игр	1
47	Набор парных картинок на соотнесение (сравнения): найди отличия, ошибки	1
48	Разрезные картинки, разделенные прямыми и изогнутыми линиями.	1
49	Серии картинок для установления последовательности событий (реалистические истории)	1
50	Комплект записей музыкальных произведений для реализации Программы (см.содержание образовательной деятельности)	1
51	Комплект записей со звуками природы, звуков большого города	1
52	Комплект видеофильмов о Саратове	1
53	Флеш-накопители с презентациями по разным темам	1
54	Цифровые записи с видеофильмами (выступления творческих коллективов города)	1
55	Комплект переносного оборудования (переносный проектор с экраном на треноге, мобильная акустическая система)	1

3.2. Примерный перечень пособий для реализации Программы.

Примерный перечень художественной литературы для детей:

Азбука Саратова. Иллюстрированный путеводитель для детей./ составитель Алла Агафонова, иллюстрации Анны Никулиной.

Живет на земле сказка... Рассказы и сказки. Саратов: Приволж. КН. Изд-во, 1984.

Предания о земле Саратовской, ее природе и истории, сост. В.И.Вардугин, Н.В.Дегтярева; худ. А.Ю.Тихомиров. – Саратов: Орион, 2015

Африкантов П.П. «Баллада о соколах».

Африкантов П.П. «Былина о князе-строителе Григории Засекине, стрелецком голове Фёдоре Турове и славном городе Саратове».

Африкантов П.П. «Горновица». Сказка.

Африкантов П.П. «Дарунино поле или сказ о том, как саратовский калач испекли».

Африкантов П.П. «Иванова гармонь или сказ о том, как на саратовской гармонике колокольчики зазвенели».

Африкантов П.П. «Как саратовской игрушке наряд придумали». Сказка.

Африкантов П.П. «Сказание об Увеке».

Африкантов П.П. «Сказка о Глебучевом овраге».

Африкантов П.П. «Сказка о глиняном петушке».

Африкантов П.П. «Сказка о Соколовой горе».

Африкантов П.П. Сказки для малышей и символах Саратова: «Добрыня», «Калач-зазнайка», «Гармошкин колокольчик».

Боровиков Г. «Живучка», «Гуси».

Киселёв Г. «Невероятные приключения Максима Гвоздиков в Саратове».

Коннова И.М. «Чудеса под Новый год». Сказка в стихах.

Маштакова Г.А. «Солнечный зайчик». Сказка и стихи.

Софьина Т. «Необыкновенное путешествие. Сказка про город Саратов».

Шатько В. «Саратовские сказки» - «Сказка о трех осетрах и трех стерлядках», «Сказка о зеленом острове», «Сказка о Соколовой горе», «Сказка о Кумысной поляне».

Юманова Т. «Гордимся мы Саратовом...». Стихотворение.

Примерный перечень пособий для изобразительной деятельности:

Раскраска «Знакомимся с символами города. Раскрась Саратов» (ООО «Издательство Десятая Муза».

Раскраска «Раскрась любимый край» (Издательский Дом «Волга»).

Раскраска «Раскрась Саратов» (Издательский комплекс «Десятая муза»).

Раскраска «Саратов. Раскрась любимый город» (Издательский Дом «Волга»).

Примерный перечень ресурсов для педагогов:

Мой город, в веках отраженный / авт.-сост.: Г.Н.Гаврилова, Е.В.Колесова. – Саратов: ИЦ «Наука», 2014

Приобщение детей к культуре и традициям народов Поволжья: Сборник научно-методических и практических материалов. Вып.2./ Ред.-сост. Л.В.Горина. – Саратов: ИЦ «Наука», 2011

Саратов исторический: достопримечательности, истории, легенды. / сост. Т.И.Гадеев.– Саратов: Саратов исторический, 2016

Алябьева Е.А. Архитектурные сказки. Беседы об архитектуре с детьми 5-7 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2022.

Алябьева Е.А. Географические сказки. Беседы с детьми о природе и народах России. – М.: ТЦ Сфера, 2017.

Алябьева Е.А. Что такое музей?. Рассказы, сказки, игры для детей 5-7 лет. М.: ТЦ Сфера, 2023.

Африкантов П.П. Горновица. Сказка и быль о саратовской глиняной игрушке / худ. Е.В. Пичугина. – Саратов: Орион, 2017

Африкантов П.П. Свисти, саратовский свисток, свисти... Методическое пособие по лепке Саратовской глиняной игрушки/ П.П.Африкантов: рисунки П.П.Африкантова. – Саратов: Палата ремесел Саратовской области, 2022

Иванова Н.В., Шипошина Т.В. Космические сказки. Беседы с детьми о космосе. – М.: ТЦ Сфера, 2021.

Максимов Е.К. Имя твоей улицы. – Саратов: ООО «Приволжское издательство», 2997

Мякшева Л.В. История Саратовского края. – Саратов: Лицей, 2009

Символы Саратовской области. – Саратов: Издательский дом «Волга», 2016

Три стерляди в голубом поле. – Книга-фотоальбом. – Саратов: ООО «Приволжское издательство», 2007

Федорова Е.И. Родные сказки. Беседы с детьми о родной земле – М.: ТЦ Сфера, 2017.

Царева Т.Б. Прогулки по Саратову и не только. Балакова, Аткарск, Хвалынский, Вольск, Энгельс / Татьяна Царева. – Саратов: Орион, 2019

Шорыгина Т.А. Беседы об изобретениях и открытиях. – М.: ТЦ Сфера, 2018.

Шорыгина Т.А. Беседы о праздниках России для детей 5-8 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2021.

Шорыгина Т.А. Добрые сказки. Беседы с детьми о человеческом участии и доброте. – М.: ТЦ Сфера, 2014.

Шорыгина Т.А. Литературные сказки. Беседы с детьми о прозе, поэзии и фольклоре. – М.: ТЦ Сфера, 2015.

Шорыгина Т.А. Театральные сказки. Беседы с детьми о том, как создаются спектакли и шоу. – М.: ТЦ Сфера, 2021.

Шорыгина Т.А. Эстетические сказки. Беседы с детьми об искусстве и красоте. – М.: ТЦ Сфера, 2014.

3.3. Примерное календарно-тематическое планирование образовательной деятельности

Ме- сяц	Не- де- ля	Воспита- тельное событие	Группа/Тема			
			Младшая	Средняя	Старшая	Подготовитель- ная
Сентябрь	1	01.09 День зна- ний 08.09 Между- народный день рас- простра- нения грамотно- сти	Мы живем в Саратове. День знаний Где мы отды- хали? Название род- ного города, жителей.	Мы живем в Саратове. День знаний. Где мы отды- хали? Название род- ного города, жителей.	Мы живем в Саратове. День знаний. Каникулы: где мы отдыхали? Школа. Биб- лиотеки. Памятники: «Однокласс- ники», «Пер- вой учитель- нице»	Мы живем в Саратове. День знаний. Каникулы: где мы отдыхали? Детский сад – Школа – ВУЗ (СГУ, СГМУ, СГТУ). Памятник сту- денту.
	2	День го- рода Са- ратова - второе воскресе- нье сен- тября	Улицы род- ного города. День города Какие бывают дома. Дворо- вые площадки. Название ули- цы, на которой расположен детский сад. Праздничное украшение улиц.	Улицы род- ного города. День города Моя улица. Домашний ад- рес. Празд- ничное укра- шение города, традиции празднования	Улицы род- ного города. День города. История на- звания улиц Традиции празднования.	Улицы родного города. День города. Главная улица города. Перекресток. Традиции празд- нования.
	3	Всерос- сийская неделя безопас- ности до- рожного движе- ния	Транспорт и вокзалы род- ного города. Городской транспорт. Дороги. Как вести себя на дороге	Транспорт и вокзалы род- ного города. Водный, воз- душный, на- земный.	Транспорт и вокзалы род- ного города. Речной, ж/д, автовокзал, аэропорт	Транспорт и вокзалы родно- го города Транспорт в ста- рину и в наше время.
	4		Фонтаны Са- ратова. Фонтаны в микрорайоне, «Одуванчик»	Фонтаны Са- ратова. «Сердце Вол- ги», «Теат- ральный», в Горпарке, «Каскад», «Мелодия».	Фонтаны Са- ратова. В Липках, «Детство», «Хрустальная слеза», «Гло- бус», «Три льва».	Фонтаны Сара- това. На Ильинской площади, у к/т «Победа», Фон- тан мира, Фон- тан Слез и пр.
Ок- тябрь	1	01.10 Между- народный	Музыкальная жизнь города. Дворцы куль-	Музыкальная жизнь города. Музыкальные	Музыкальная жизнь города. Филармония.	Музыкальная жизнь города. Известные пев-

		день музыки	туры, Дома детского творчества. Секции и кружки.	школы. Консерватория. Профессия композитор	Собиновский фестиваль	цы Л.А. Русланова, Л.А. Сметанников, Е.Е. Апина, Валерия. Памятник Л.А.Руслановой.
	2	Всемирный день архитектуры - первый понедельник октября	Архитектурные особенности Саратова. Здания района Профессия строитель	Архитектурные особенности Саратова. Интересные дома Саратова. Новостройки нашего города. Ограды, арки дворов, фонари, балконы. Профессии архитектор строитель	Архитектурные особенности Саратова. Памятники архитектуры. Современный Саратов. Триумфальная арка. Здание Крытого рынка.	Архитектурные особенности Саратова. Храмы и соборы города. Их история и назначение. Модели церквей на Проспекте 50 лет Октября.
	3		Особенности и достопримечательности. Район.	Особенности и достопримечательности. Город.	Особенности и достопримечательности. Город.	Особенности и достопримечательности. Города саратовской области.
	4		Народы Поволжья. Устное народное творчество.	Народы Поволжья. Национальные блюда.	Народы Поволжья. Национальная одежда	Народы Поволжья. Культура и традиции. Этнографический комплекс «Национальная деревня народов Саратовской области» Праздник «Сабантуй».
Ноябрь	1	04.11 День народного единства	Наша Родина – Россия. Название страны, города	Государственная символика Символика города Саратова (флаг, герб)	Государственная символика. Герб, флаг, песня О.Газманова «Гимн Саратова».	Государственная символика. Символика Саратова и Саратовской области Атрибуты государственной власти.
	2		Растительный мир Саратовской области. Садовые и огородные	Растительный мир Саратовской области. Деревья родного края.	Растительный мир Саратовской области. Саратовский калач.	Растительный мир Саратовской области. Лесопарк «Кумысная поляна»,

			растения.		Сельскохозяйственные профессии.	родники Саратова, Саратовский лимонарий. Оранжерея областного детского экологического центра
	3	30.11 Всемирный день домашних животных	Животный мир Саратовской области. Домашние и дикие животные. Птицы, рыбы, насекомые. Профессии тракторист, доярка. Зоопарки города. «Зверополис». «Крошка Енот» в Горпарке.	Животный мир Саратовской области. Хищные - травоядные, зимующие - перелетные. Зоопарки города. Мини-зоопарк областного экологического центра; ЭкЗООтеррариум «Живые тропики»; Вольерное хозяйство агропарка «Корольков сад»	Животный мир Саратовской области Приют для животных – Заводской район; Саратовский ипподром; Конный клуб «Золотая подкова»; Конно-оздоровительный клуб «Сивка-Бурка»	Животный мир Саратовской области. Заповедные места нашего края. Красная книга Саратовской области.
	4	«День Матери» (последнее воскресенье ноября) 30.11 День государственного герба РФ	Здания нашего города Назначение общественных учреждений района: д/с, школы, больницы, магазины, парикмахерская. Профессии продавец, врач.	Здания нашего города Назначение общественных учреждений: поликлиника, аптека, почта, химчистка, ателье. Профессии мам.	Здания нашего города Назначение общественных учреждений: библиотека, банк, гостиница, кафе. Профессии мам. Герб на зданиях города	Здания нашего города Назначение общественных учреждений Торговые центры города. Профессии мам. Герб на зданиях города
Декабрь	1	05.12 День добровольца (волонтера) в России	Профессии. Полицейский, парикмахер, строитель	Профессии. Почтальон, пожарный Профессии родственников	Профессии. Экскурсовод, водитель такси.	Профессии. Труд саратовцев. Кто такие волонтеры?
	2	08.12 Международный день художников.	Саратов на картинах художников. Городские	Саратов на картинах художников. Профессия ху-	Саратов на картинах художников. Виды Сарато-	Саратов на картинах художников. Художники Са-

		дожника	пейзажи	дожник. Школа ис- кусств (Дом Александров- ского)	ва	ратова В. Э. Бо- рисов-Мусатов, П.В.Кузнецов, П.С.Уткин, К.С.Петров- Водкин, А.И.Савинов и др.
	3		Площади родного горо- да. Площади рай- она.	Площади родного горо- да. Музейная, Те- атральная, Киселева, Петра I, Гага- рина	Площади родного горо- да. Сергея Рахма- нинова, Чер- нышевского, Кирова, Сла- вянская, При- вокзальная	Площади род- ного города. Ильинская, Ле- нина, Дружбы народов, Армян- ская, Столыпина
	4	31.12 Но- вый год	Новый год. Праздничное украшение го- рода	Новый год. Праздничное украшение го- рода	Новый год. Традиции празднования	Новый год. История появле- ния праздника
	2	14.01 Старый Новый год	Традиции го- родской жиз- ни. Будни и праздники.	Традиции го- родской жиз- ни. Важные праздники и события наше- го города	История воз- никновения родного горо- да. Путешествие в прошлое. Яр- кие факты из истории. Золо- тоордынский город Укек.	История воз- никновения родного города. События города и области.
Январь	3	17.01 День творче- ства и вдохно- вения	Профессии. Саратовские писатели де- тям.	Профессии Профессия пи- сатель. Писатели и поэты о Сара- тове.	Профессии Профессия ак- тер. Известные люди нашего города. О.П. Табаков О.И. Янков- ский, Ф.О. Янков- ский, С.Н. Филип- пов, Е.В. Миронов	Профессии Выдающиеся го- рожане. Н.Г. Чернышев- ский А.Н. Радищев А.Н. Толстой
	4		Культурная жизнь города. Кино- театры. Район.	Культурная жизнь города. Кино- театры. Город.	Культурная жизнь города. Кино- театры. История кино.	Культурная жизнь города. Кинотеатры. Создаем свой мультфильм.
	1		Народные символы са-	Народные символы са-	Народные символы са-	Народные сим- волы саратов-
Февраль	1					

			ратовского края. Саратовская гармошка Саратовский калач	ратовского края. Саратовская гармошка Саратовский калач Саратовская глиняная игрушка	ратовского края. Консерватория Саратовский мост Цирк	ского края. Парк Победы. Архитектор и художник Менякин Ю.И.
	2	08.02 День российской науки	Ученый Саратов Школы, гимназии, лицеи.	Ученый Саратов Школы. Библиотеки	Ученый Саратов ВУЗы: СГУ, СГМУ, СГТУ, СГЮА, СГАУ, Консерватория Памятник Кириллу и Мефодию.	Ученый Саратов Ученые и изобретатели Саратова. О.К. Антонов С. Р. Миротворцев Н.И. Вавилов П. Н. Яблочков.
	3	23.02 День защитника Отечества	День защитника Отечества Памятники защитникам Отечества	День защитника Отечества Памятники защитникам Отечества	День защитника Отечества Памятники защитникам Отечества	День защитника Отечества Памятники защитникам Отечества
	4		Места отдыха горожан. Парки и скверы. Парки района. Развлекательные центры для детей. «Ай! Да! Парк!» - развлекательная площадка для детей. Детский парк аттракционов «Чайленд». Игровой центр «FunKids» (РК «Екатерина»). Батутный комплекс «Полетай-ка» (ТРЦ «Тау-Галерея»).	Места отдыха горожан. Парки и скверы. Центральный парк культуры и отдыха им. Горького (Городской парк) - парк аттракционов «Лукоморье». Парк Победы.	Места отдыха горожан и гостей города. Парки и скверы. ПКиО «Липки». Детский парк. Парк «Территория детства». Интерактивный парк (Вольский тракт.)	Места отдыха горожан и гостей города. Парки и скверы. Самое длинное пешеходное кольцо в Европе.
Март	1		Саратовская глиняная игрушка Рисование	Саратовская глиняная игрушка Отличитель-	Саратовская глиняная игрушка История воз-	Саратовская глиняная игрушка Чтение сказки о

			«штампиком»	ные особенно-сти.	никновения.	Саратовской иг-рушке.
	2	Масле-ница	Саратовская глиняная иг-рушка Как создается ямочный узор	Саратовская глиняная иг-рушка Лепка	Саратовская глиняная иг-рушка Лепка	Саратовская глиняная иг-рушка Лепка
	3	27.03 Всемир-ный день театра	Культурная жизнь города. Театры. Сара-товский театр кукол «Тере-мок»	Культурная жизнь города. Театры. Саратовский ТЮЗ им. Ю.П.Киселева, Театр магии и фокусов «Са-мокат»	Культурная жизнь города. Театры. Театр оперы и балета, Театр драмы им. И.А.Слонова, Театр оперет-ты	Культурная жизнь города. Театры. Драмтеатр «Вер-сия», Театр рус-ской комедии, Свободный театр
	4	01.04 День смеха	Культурная жизнь города. Цирк. Дрессирован-ные животные	Культурная жизнь города. Цирк. Фокусы, кло-унада.	Культурная жизнь города. Цирк. Атлетика. Гимнастика.	Культурная жизнь города. Цирк. Эквилибристика, акробатика, жонглирование
Апрель	1	07.04 Всемир-ный день здоровья	Спортивная жизнь города. Спортплощад-ки. Стадионы. Виды спорта (бег, велоси-пед, лыжи)	Спортивная жизнь города. Стадионы, Тренажеры и спортплощад-ки. Аквапарки. Бассейны. Виды спорта: плавание, прыжки в во-ду. Дворец водных видов спорта.	Спортивная жизнь города. Ледовый дво-рец спорта «Кристалл», Горнолыжная база «Вишне-вая гора», Фитнес-парк «Сокол» и др. Виды спорта: футбол, тяже-лая атлетика.	Спортивная жизнь города. Известные спортсмены на-шего города: Е.Ю.Томашевск ий, А.В. Логи-нов, И.Л. Заха-ров и др.
	2	12.04 День Космо-навтики	Гагаринские места Сара-това. Место при-земления	Гагаринские места Сара-това. Гагарин – пер-вый космонавт Набережная Космонавтов. Памятник Ю.А.Гагарину Народный му-зей Ю.А.Гагарина, парк имени Ю.А.Гагарина.	Гагаринские места Сара-това. Парк покори-телей космоса им. Ю.А.Гагарина, международ-ный аэропорт «Гагарин»	Гагаринские места Саратова. Памятник «Пе-ред полетом», музей космонав-тики им. Г.С.Титова, Са-ратовский обла-стной музей краеведения. Саратовский планетарий Научно-развлекательный центр «Космос» (Пр.Кирова, 11)

						Научно-интерактивный парк развлечений «Космос»
	3	18.04 Международный день памятников и исторических мест	Памятники родного города. Саратовской гармошке, «Огней так много золотых», Городовому	Памятники родного города. Первой учительнице «Одноклассники», Студенту	Памятники родного города. Знаменитые земляки: Памятники Н.Г.Чернышевскому, Ю.Киселеву, О.Табакову, О.Янковскому, В.Разумовскому, В.Вавилову.	Памятники родного города. Петру I, Петру Столыпину, Ленину, Кириллу и Мефодию, А.С.Попову.
	4		Самые красивые места региона. Саратовский мост Консерватория Памятник «Журавли»	Самые красивые места региона. Набережная Космонавтов ТЮЗ Парк Победы	Самые красивые места региона. Город - повторение.	Самые красивые места региона. Родник «Серебряный», памятник арбузу, Долина диких пионов, Тюльпанная степь и др.
Май	1	01.05 Праздник весны и труда	Промышленность Саратова. Сделано в Саратове	Промышленность Саратова. Предприятия города Профессии людей, работающих на производстве Места работы родителей.	Промышленность Саратова. Промышленность Саратова	Промышленность Саратова. Промышленность области.
	2	09.05 День Победы	Памятники родного города. Памятники ВОВ	Памятники родного города. Памятники ВОВ	Памятники родного города. Памятники ВОВ. Земляки-герои	Памятники родного города. Памятники ВОВ. Герои земли Саратовской. Труженики тыла. Экскурсия в парк Победы.
	3	18.05 Международный день музеев	Культурная жизнь города. Музеи. Музей самоваров. Музей Саратовской гармоник	Культурная жизнь города. Музеи. Народный музей Ю.А. Гагарина. Музей боевой славы.	Культурная жизнь города. Музеи. Саратовский областной музей краеведения, музей им.	Культурная жизнь города. Музеи. Музей им.Н.Г.Чернышевского, музей К.А.Федина, Этнографический

			им.Комаровых . Музей Саратовского калача.	Музей МЧС	А.Н.Радищева, Музей Стекла	музей, Краеведческие музеи в г.Вольске и г.Хвалынске. Ночь музеев.
	4	20.05 «День Волги»	Волга-матушка. Саратовский мост.	Волга-матушка: Набережная и саратовские пляжи	Волга-матушка. Историческое значение Волги. «День Волги»	Волга-матушка. Базы отдыха на Волге. «День Волги».
Июнь	1	01.06 День защиты детей	Праздник «День защиты детей». Посещение праздничных мероприятий с родителями.			
	2	06.06 День русского языка	Конкурс рисунков «Моя любимая сказка». Посещение парка аттракционов «Лукоморье» с родителями.			
	3	12.06 День России	Развлечение « С чего начинается Родина: путешествие по Саратову»			
	4		Самостоятельная деятельность в центре активности «Я люблю Саратов»			
Июль	1		Самостоятельная деятельность в центре активности «Я люблю Саратов»			
	2	08.07 День семьи любви и верности	Тематическая неделя «Неделя семейных игр» Театральное представление			
	3		Настольно-печатные и дидактические игры по теме «Саратов» (лото, домино, бродилки, пазлы)			
	4	День ВМФ	Чтение литературы о Волге и волжских берегах			
Август	1	День Строителя – второе воскресенье августа	Конструирование зданий из различных материалов. Выставка рисунков «Самые красивые здания Саратова» Заучивание стихов о Саратове			
	2	12.08 День физкультурника	Рассматривание фотографий народных фитнес парков. Физкультурный досуг.			
	3	22.08 День государственного флага РФ	Рассматривание и беседа «Как город украшен к празднику?». Традиции празднования в Саратове. Музыкальное развлечение «День флага»			
	4	27.08	Летний кинотеатр на Новой Набережной.			

		День российского кино	Создание мультфильма.
--	--	-----------------------	-----------------------

3.4. Дидактические игры по ознакомлению с родным городом

Дидактическая игра «Угадай фрагмент памятника»

Цель: формирование умения сравнивать объекты, устанавливать их сходства и различия

Материалы: изображения известных в городе памятников, и фрагменты этих памятников

Ход игры: Детям раздаются маленькие картинки-фрагменты. Необходимо найти какому памятнику они принадлежат, рассказать о нем (назвать памятник, его местонахождение...)

Дидактическая игра «Заколдованный город»

Цели: закрепить представления детей об архитектуре современных зданий и сооружений; познакомить с архитектурными особенностями города; развивать у детей наблюдательность, память, внимание

Материал: карточки с контурными изображениями зданий и других сооружений современного города; фотографии с изображением этих же зданий и сооружений.

Ход игры: Воспитатель предлагает рассмотреть фотографии зданий, затем альбом с контурами этих же зданий и сопоставить контуры с фотографиями. По ходу игровых действий «восстановления заколдованного города» воспитатель проводит заочную мини-экскурсию по этим местам (возможно с опорой на личные знания и опыт детей)

Дидактическая игра «Сложи картинку»

Цели: закрепить знания детей о родном городе, его достопримечательностях и живописных местах; развивать внимание, память, мышление, усидчивость, мелкую моторику.

Материал: изображения достопримечательностей Саратова, «мозаика» этих же изображений.

Ход игры: Детям сначала предлагают рассмотреть изображения видов родного города, отметить отличительные особенности каждой картинки. Затем необходимо собрать картинку сначала по образцу, затем – без.

Дидактическая игра «Герб города»

Цели: закрепить представления детей о гербе родного города.

Материал: шаблон-образец с изображением герба города; контурный шаблон этого же герба; «мозаика» герба города в разобранном варианте.

Ход игры: Детям предлагается рассмотреть герб города и отметить отличительные особенности.

1. Дети по контурному шаблону при помощи шаблона-образца собирают из мозаики герб города.

2. Дети собирают герб без помощи шаблона-образца, опираясь на память.

3. Детям предлагается собрать герб города из отдельных деталей при помощи шаблонов-накладок.

Дидактическая игра «Правильный выбор»

Цель: знакомить с достопримечательностями города, развивать интерес к родному краю, умение правильно классифицировать по назначению: театры, вокзалы, парки отдыха, памятники, площади, фонтаны и т.п.

Материалы: карточки, изображающие достопримечательности города и карточки-рисунки (схемы), обобщающие достопримечательности по назначению

Ход игры: педагог предлагает ребенку выбрать из карточек слева схему любой достопримечательности (например, «фонтаны») и к ней подобрать три подходящих картинки (рассказать как называется фонтан, где расположен, интересные факты). Далее педагог усложняет задание: «путает» изображения, выбирая одно, неподходящее к схематичному рисунку, и просит найти «лишнее», и объяснить «почему?».

Дидактическая игра «Правильный выбор»

Цель: формирование знаний о некоторых охраняемых растениях и животных Саратовской области; развивать умение группировать и соотносить объекты, выделяя базовые признаки

Материалы: картинки, изображающие животных, растения, птиц, насекомых, занесенных в Красную книгу Саратовской области;

Ход игры: педагог предлагает ребенку выбрать из карточек справа эмблему (например, «растения») и к ней подобрать три соответствующих изображения. Далее педагог усложняет задание: «путает» изображения, выбирая одно, неподходящее к эмблеме, и просит найти «лишнее», и объяснить «почему?».

Дидактическая игра «Было-стало или Саратов сквозь время»

Цель: формировать умение различать достопримечательности по внешнему виду; закрепить у детей названия достопримечательностей и их местоположение; уточнить представления детей о достопримечательностях города,

Материалы: 10 картинок (5 пар), на которых изображены различные достопримечательности Саратова, относящиеся к разным временным отрезкам истории города.

Ход игры: *1-й вариант – «Рассматривание картинок»*

Воспитатель раздает детям картинки и организует рассматривание их, обращая внимание на название достопримечательности, характерные особенности, на ближайшее окружение (здания, деревья, одежду людей, транспорт и т.п.)

2-й вариант «Найди пару». Один набор раздается играющим, другой остается у ведущего. Ведущий показывает по очереди картинки и называет изображенную на картинке достопримечательность Саратова. Спрашивает: «У кого такая же?». Каждый получающий картинку должен назвать изображенную на ней достопримечательность.

3-й вариант - «Расскажи про свою картинку». Дети по предложению ведущего описывают свою картинку, обращая внимание на характерные особенности, на ближайшее окружение (здания, деревья, одежду людей, транспорт и т.п.)

4-й вариант «Загадки». Один набор картинок раздается играющим, другой остается у ведущего. Ведущий описывает изображение на картинке, не показывая его. Играющие должны по описанию угадать, о чем идет речь, и назвать достопримечательность.

Дидактическая игра «Я знаю ... названий»

Цель: закрепить представления детей о природе родного края, профессиях, достопримечательностях города и т.д.

Для младших дошкольников

Материал: мяч, предметные картинки, фотографии

Ход игры: Ведущий: «Я знаю пять (три) названий ...» и кидает мяч тому, кто должен ответить. Ребенок отвечает с опорой на предметные картинки, а ведущий считает: «Раз, два...». Если ребенок назвал все правильно – становится ведущим.

Для старших дошкольников

Материал: мяч.

Ход игры: Игроки садятся в круг и перекатывают друг другу мяч со словами:

- Я знаю.

- Три (пять, семь....)

- Названий профессий! (цветов, птиц, животных, фонтанов)

И далее, все по очереди должны называть названия того, что было задано:

- Врач - раз! Строитель - два! Воспитатель - три.

Тот, кто не смог ответить в свою очередь - отдаёт фант.

Как правило, в такой игре дети быстро запоминают все названия и со временем количество названий увеличивается.

Дидактическая игра «Четвертый лишний»

Цель: закрепление представлений о природе родного края. Развитие логического мышления.

Материал: макет телевизора, экран которого разделен на 4 части, карточки с птицами, животными и растениями, обитающими на территории Саратовской области. Карточки с птицами, животными и растениями России и других стран.

Ход: Ведущий вставляет в экран карточки с изображениями животных, птиц или растений. Дети находят и исключают тех, которые не живут (не растут) в Саратовском крае, объясняют почему. Эта игра постоянно пополняется по мере накопления материала.

Дидактическая игра «Почему так называли?» и наоборот «Кого так называют?»

Цель: упражнять в образовании слов (профессии, спортсмены)

Конькобежец – бежит на коньках; Лыжник – ... , Саночник...

НАОБОРОТ: Тот, кто играет в хоккей – хоккеист, катается на коньках – фигурист, Саночник – катается на санках;

Дидактическая игра «Кому что нужно?»

Цель: обучение употреблению имён существительных в дательном падеже.

Клюшка нужна ...хоккеисту; Санки нужны ..., Шайба нужна-... и т.д.

Мука нужна...пекарю, кирпич нужен...строителю и т.д

Дидактическая игра «Найди пару»

Материал: набор карточек, разделенных на две половинки (например, спортсмен-инвентарь, здание-профессия и т.п.)

Ход игры: ведущий выкладывает все карточки изображением вниз. Участники выбирают одинаковое количество карточек и договариваются об очередности. Первый игрок выкладывает любую карточку изображением вверх. Другой участник –выбирает подходящую профессию. Например, Школа-профессия учитель и т. д.

Дидактическая игра «Мой адрес»

Цель: Формирование знаний и умения детей называть свой домашний адрес, номер дома, квартиры, телефона, этаж.

Материал: мяч

Ход игры:

1-й вариант: все встают в круг, воспитатель передаёт мяч ребёнку и говорит: Я живу на ... этаже», ребёнок продолжает, называя свой этаж, и передаёт мяч соседу и т. д.

2-й вариант: все встают в круг, воспитатель передаёт мяч ребёнку и говорит: «Я живу по адресу...», ребёнок продолжает, называя свой адрес, и передаёт мяч соседу и т. д.

Дидактическая игра «Разложи предметы по домам»

Цель: формирование у детей представления о разнообразии зданий в нашем городе и об их назначении, развитие у логического мышления, формирование умения классифицировать предметы по какому-либо признаку, воспитание интереса к родному городу.

Ход игры: Детям предлагается разложить отдельные карточки, на то поле, которому они соответствуют. Например: в магазин положить те предметы, которые необходимы в магазине. Для проверки можно предложить детям перевернуть карточки изнаночной стороной, если карточки одного цвета, то задание выполнено верно. Можно играть с подгруппой детей, в этом случае водящий показывает карточки, а играющие выбирают нужную картинку.

Дидактическая игра «Найди свой дом»

Цель: Формирование у детей знания о своем городе, о месте своего дома в нем, о разнообразии зданий, развитие у детей внимательности, наблюдательность,

умение находить свой дом среди нескольких; воспитание у детей интереса к родному городу.

Ход игры: Детям предлагаются карточки, на которых изображено несколько зданий, необходимо найти свой дом и аргументировать ответ.

Дидактическая игра «Загадки о родном городе»

Цель: Закрепление знаний о родном городе, развитие воображения, памяти, мышления.

Ход игры: Воспитатель загадывает загадку о каком – нибудь месте в городе, а дети отгадывают.

Например: Это здание стоит на ... улице. Оно большое, с множеством окон. Каждое утро родители приводят туда своих детей, чтобы они играли, занимались, общались друг с другом.

Дидактическая игра «Найди отличия»

Цель: учить сравнивать характерные особенности старого и современного города, развивать мышление и речь, закреплять знания о родном городе, воспитывать интерес к его настоящему и прошлому.

Ход игры. Воспитатель предлагает сравнить жителей старого и современного города; как выглядели и одевались. Как и где работали мужчины и женщины. Во что играли дети. Старинные и современные улицы. Выиграл тот, кто больше назвал различий.

Дидактическая игра «Отремонтируй здание»

Цель: формирование представлений о достопримечательностях родного города.

Задачи: развивать у детей зрительное внимание, логическое мышление, закреплять знания о внешнем виде достопримечательностей родного города;

Ход игры: Детям предлагаются карточки, где в изображении недостает части здания (памятника, моста..) и карточки с недостающими элементами. Предлагается подобрать нужную часть.

Дидактическая игра «Контур и тени».

Цель: формировать у детей представления о разнообразии архитектурных зданий в родном городе; закрепить понятия «Архитектура» и «Скульптура»; развивать зрительное внимание и усидчивость; воспитывать интерес к родному городу.

Ход игры: Детям предлагается подобрать карточки к изображениям архитектуры и скульптуры (с одной стороны тень сооружения, а с другой стороны - его контурное изображение).

Дидактическая игра «Что лишнее?»

Цель: формировать начальные представления дошкольников об истории и культуре своей малой родины, народов, живущих в ней

Материал: карточки «Народы Поволжья»

Ход игры: Педагог предлагает детям по четыре картинки, одна из которых не относится к русским (татарам и т.п.) дети должны сказать, что лишнее и ответить, почему они так решили.

Дидактическая игра «Угадай на слух вид транспорта»

Цель: учить детей определять на слух, какому виду транспорта соответствует характерный шум, повторить виды транспорта, упражнять в умении классифицировать транспорт по видам, активизировать словарь детей словами-названиями транспортных средств, профессий людей, управляющих этими транспортными средствами

Ход игры: Воспитатель по очереди включает детям запись характерных шумов и сигналов, производимых различными видами транспорта - скрип тормозов, гудок поезда, гудок парохода, гул самолёта, стук колес вагона, звук работающего автомобильного мотора. После прослушивания фрагмента записи дети должны определить, какому виду транспорта соответствует характерный шум.

Дидактическая игра «Знаешь ли ты свой город»

Цель: уточнить и закрепить знания детей о родном городе.

Ход игры: Каждому ребенку дают по три иллюстрации с изображением различных достопримечательностей родного города. У воспитателя карточки одного цвета (фишки). Воспитатель называет достопримечательность и спрашивает, у кого из детей есть такая иллюстрация. При правильном ответе ребенок получает фишку и закрывает ту иллюстрацию, которую назвал. В ходе этой игры дети стремились получить фишки, были внимательны и сосредоточенны, пытались вспомнить всё, о чем говорилось ранее.

Лото «Привет из Саратова»

Цель: закрепить представления детей о достопримечательностях г.Саратова

Материалы: игровые поля (7 штук) с изображениями видов Саратова, карточки с теми же изображениями.

Ход игры: В игре принимают участие от 2 до 7 детей. Игровые поля раздаются поровну между участниками. Маленькие карточки выкладываются изображением вверх и перемешиваются. Ведущий берет одну из карточек, показывает ее детям и говорит, что на ней изображено.

Играющие должны посмотреть на свои игровые поля. Тот, кто находит у себя соответствующее изображение, берет карточку себе и накрывает соответствующее изображение на игровом поле. Побеждает тот, кто первым закроет все изображения у себя на игровых полях.

Домино «Саратов»

Цели: развивать внимание, зрительную память, комбинаторские способности, наблюдательность, выделять один объект из множества

Материал: карточки домино с изображениями Саратова -28 шт.

Ход игры: В игре участвуют 2-4 человека. В период обучения играть можно в «открытую» - все игроки будут видеть карточки друг друга. Карточки домино перемешивают и раздают игрокам. Если играют двое, то по 7 карточек, если трое или четверо – по 5. Игроки не показывают друг другу полученные карточки. Оставшиеся картинки откладывают в резерв изображением вниз.

Считалкой или по договоренности игроки разыгрывают право первого хода. Первый игрок выкладывает на середину стола любую карточку. Следующий игрок выставляет карточку справа или слева от предыдущей с изображением такого же объекта. В дальнейшем игроки тоже приставляют карточки к любому из двух концов цепочки.

Необходимо как можно быстрее выложить все свои карточки в цепочку.

Если подходящих карточек нет, то игрок берет по одной из резерва до тех пор, пока не сможет сделать ход (или пока не кончатся карточки в запасе).

Если игрок выложил все свои карточки, а в резерве еще остались, он берет их оттуда до тех пор, пока не попадется результативная.

Подведение итогов. Игра считается оконченной, когда один из участников выложит все свои карточки (и в резерве ничего не осталось). Этот игрок становится победителем.

Если ни один из игроков не может сделать ход, то выигрывает тот, у кого на руках осталось меньше всего карточек.

Игра настольная «Прогулки по Саратову»

Цель: сформировать у детей знания о г.Саратове, познакомить с его особенностями и достопримечательностями.

Материалы: игровое поле, с изображенными на нём достопримечательностями города; кубик; фишки в виде автомобиля и человечков; «бабушкина энциклопедия»: карточки с изображениями достопримечательностей и с их описанием.

Ход игры: в игре принимают участие от 2-6 детей и взрослый (*если дети умеют читать или уже хорошо знакомы с игрой, участие взрослого не требуется*).

Перед началом игры все участники выбирают, как они отправятся путешествовать: поедут на автомобиле или пойдут пешком. В зависимости от этого выбирается игровая фишка. Предварительно играющие внимательно знакомятся достопримечательностями города, а также с расположением их на схеме игрового поля. После этого приступают непосредственно к игре.

Играющие устанавливают очередность в соответствии с выпавшими очками на бросаемом кубике.

В порядке очереди, бросая кубик, начинают «путешествие» от остановки 1. Участникам необходимо пройти весь маршрут до остановки 21.

Сколько очков выпало на кубике, на такое количество остановок перемещается играющий.

1. При совпадении остановки с какой либо достопримечательностью «путешественник» должен сообщить основные сведения о ней. *(Если ребенок не знает ответа, то он может воспользоваться подсказкой «бабушкиной энциклопедии», но пропускает следующий свой ход один раз).*

2. При попадании на «зеленую» остановку, играющий получает право на внеочередной бросок.

3. При попадании на «желтую» остановку, играющий передает кубик следующему игроку.

4. При попадании на «красную» остановку, играющий пропускает свою очередь один раз.

Выиграет тот, кто первым закончит «путешествие». *Приятной Вам игры!*